



*ciné*MA CLASSE

2026-2027

Programmez vos séances scolaires
avec les cinémas Véo!

École primaire



Retrouvez l'actualité des cinémas Véo

www.veocinemas.fr

C'est la rentrée !

Les cinémas Véo ont le plaisir de vous présenter l'édition 2026-27 de Ciné'Ma Classe, qui recense une sélection de films d'actualité choisis pour leur intérêt pédagogique et leur qualité cinématographique.

Complémentaire du dispositif d'éducation à l'image, cette sélection contribue à rappeler le rôle essentiel de la séance en salle dans le cadre scolaire et périscolaire : quoi de mieux que le cinéma pour vivre une expérience collective, artistique et culturelle, et accessible ?

Nos sections thématiques, les indications de cycles, d'âges et mots-clés, vous orienteront efficacement dans l'organisation de vos séances de cinéma.

Vous souhaitez programmer une séance ? Trouver un film pour un projet spécifique ? Notre équipe reste à votre disposition pour vous conseiller et trouver LE film qui correspond à votre besoin.

Pour aller plus loin : retrouvez des informations détaillées sur plus de 400 films, et les dossiers pédagogiques sur notre **Plateforme Jeune Public** accessible librement en ligne : jeunepublic.veocinemas.fr

À bientôt dans nos salles !

Les Cinémas Véo
Vos cinémas de proximité

Pour que le cinéma soit vraiment pour toutes et tous nous nous engageons à nous adapter aux besoins spécifiques, pour que chacune et chacun profite pleinement de sa séance.

Nos séances sont pensées pour offrir un confort optimal aux enfants avec des **projections adaptées aux plus jeunes** : temps prévu pour l'installation en salle, rehausseurs à disposition, obscurité progressive et niveau sonore réduit.

Pour vos élèves en situation de **handicap** ou avec des **besoins spécifiques** nos cinémas sont en mesure de proposer un accompagnement personnalisé et d'adapter les conditions de projection sur demande. Contactez-nous, nous vous présenterons nos solutions : accès PMR, sous titrage, audio-description, niveaux sonores et lumineux adaptés, accueil spécifique, etc.





À PARTIR DU 08/07/2026

Entre ciel et terre

Courts métrages de Adrián Jaffé, Ruslan Synkevich et Su-a Cho. Allemagne, Corée du Sud, Russie 2026. Durée : 33 min
Sept récits courts entrelacés : un oiseau vole, un chiot explore, un enfant déguste une soupe cosmique, une chouette dort mal, une souris cherche le soleil, une autre remplace les étoiles – la Terre vue du Ciel.

Aventures - Nature - Emotions



À PARTIR DU 07/10/2026

Le Monde à l'envers

Long-métrage d'animation de Arnaud Demuyne, Noé Garcia, Erwann Hette. France, Belgique 2026. Durée : 45 min
Six récits poétiques célébrant la différence : Rémi tête en bas, Sacha à l'école inclusive,

Lina qui s'envole, Lily et la lune... Un programme tendre sur les perceptions singulières de l'enfance et ses rythmes décalés.

Aventures - Nature - Animaux - Poésie



À PARTIR DU 16/09/2026

Chien bleu et autres belles histoires de l'école des loisirs

Cinq courts-métrages d'animation de Sylvain Van Eckhout, Dominique Pochat, Jean-Christophe Ribot. France 2026. Durée : 33 min

Cinq histoires animées de l'école des loisirs : une oie cherchant une chaussette, un ourson et son bonnet, l'étrange Chien Bleu, deux voisins lapins fâchés, une lérotte rêvant de neige plutôt que d'hiberner.

Adaptation littéraire de l'album de l'Ecole des Loisirs

Aventures - Emotions - Animaux



À PARTIR DU 23/09/2026

Un amour d'épouvantail

Long-métrage d'animation de Samantha Cutler, Jeroen Jaspaert. Grande-Bretagne 2025. Durée : 44 min

Betty et Harry, épouvantails amoureux, préparent leur mariage. Pendant que Harry cherche des fleurs, Réginald, un épouvantail malin, arrive pour semer la pagaille.

Adaptation de l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler

La ferme - Nature



À PARTIR DU 17/06/2026

Les beaux jours

Long-métrage d'animation de Michaël Journalleau. France 2025. Durée : 35 min
Papa s'ennuie dans son métier lié aux dinosaures ; il préfère observer la nature. Une simple graine devient le point de départ pour cultiver un potager, mais aussi un jardin intérieur.

Nature - Saisons - Jardin potager



À PARTIR DU 10/02/2027

Patouille et Momo, les contes de la forêt

Court-métrage d'animation de Inès Bernard-Espina, Mélody Boulissière, Clémentine Campos. France 2027. Durée : 35 min

Patouille et Momo explorent la forêt au fil des saisons. Curieux et malicieux, ils apprennent à observer le vivant dans ce voyage poétique et joyeux.

Nature - Forêt - Observation



noël



À PARTIR DU 18/11/2026

CYCLE 1

A la poursuite de l'Affreunard

Trois courts-métrages d'animation de Benjamin Botella, Zoltan Horvath. France, Suisse 2026. Durée : 44 min

Trois aventures de marmottons : Papa marmotte gère triplés turbulents ; Mo, Yaya et Pic affrontent Grouton pour des noisettes ; les marmottons partent en pleine nuit chercher la fin d'une histoire auprès de l'Affreunard.

Aventures - Nature - Animaux



À PARTIR DU 11/11/2026

CYCLE 1

Le merveilleux hiver de Tom le chat

Long-métrage de Joost Van Den Bosch, Erick Verkerk. Belgique 2026. Durée : 62 min

Tom, petit chat roux, et son amie Chat-Souris découvrent la neige pour la première fois cet hiver. Ils rencontrent aussi leur nouveau voisin, un énorme chien poilu qui les poursuit : la course en luge commence !

Noël et hiver - Amitié - Animaux



À PARTIR DU 18/11/2026

CYCLE 1

Dernier coup de chapeau pour Capelito

Huit courts-métrages d'animation de Rodolpho Pastor. Espagne, Argentine 2025. Durée : 40 min

Après plusieurs épisodes aux cinéma, Capelito tire sa révérence et révèle sa part la plus intime dans une dernière série de courts dans laquelle il dévoile notamment l'origine des pouvoirs magiques de son nez.

Aventure



À PARTIR DU 25/11/2026

CYCLE 1

Le Noël d'Ernest et Célestine

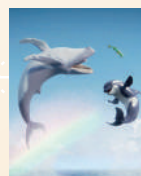
Long-Métrage d'animation d'Aurélié Raphaël. France 2026. Durée : 1h11

En plein hiver, Ernest et Célestine vivent six aventures tendres et poétiques célébrant

l'amitié, la solidarité et l'émerveillement des petites choses.

Adaptation littéraire de l'album de Gabrielle Vincent

Amitié - Solidarité - Aventures - Noël et hiver



À PARTIR DU 16/12/2026

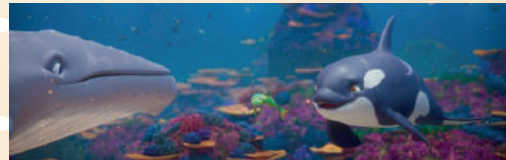
CYCLE 2

Léo, le chant des océans

Long-métrage d'animation de Reza Memari. Allemagne 2025. Durée : 1h31

Léo, jeune baleine, cherche sa voix pour vaincre le Léviathan et sauver les océans, accompagné d'amis.

Nature - Environnement - Animaux



À PARTIR DU 09/12/2026

CYCLE 2

CYCLE 3

Le Temps des Animaux

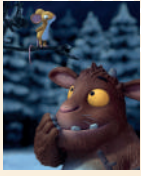
Documentaire de Vincent Chabloz.

Suisse 2026. Durée : 1h24

Vincent Chabloz redécouvre Derborence à travers

le regard de sa faune, entre tendresse, humour et écologie.

Nature - Forêt - Animaux



À PARTIR DU 25/11/2026

CYCLE 1

Gruffalo, de père en fils

Long-métrage de Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland et Uwe Heidschöter. Grande-Bretagne, Allemagne 2026. Durée : 53 min

Dans le grand bois profond, un Gruffalo redoute la Grande Méchante Souris. Reste à savoir lequel des deux est réellement le plus effrayant.

D'après les albums illustrés de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

Famille - Solidarité



CYCLE 1

CYCLE 2



PROCHAINEMENT

Le Grand Dessin des Anges - Les plus belles histoires de Quentin Blake

Deux courts-métrages d'animation de Gerrit Bekers, Massimo Fenati. Grande-Bretagne 2024. Durée : 52 min

Deux anges espiègles peignent le ciel gris de couleurs dans une grande ville. Un petit écuyer devient chevalier grâce à une idée farfelue. Deux histoires où l'imagination débordante donne naissance aux plus belles créations.

D'après l'album de Quentin Blake.

Littérature - Art



À PARTIR DU 07/10/2026

Joyeuse jungle

Long-métrage d'animation de Edmunds Jansons. Lettonie, Pologne, République tchèque 2026. Durée : 1h10

Distracte par sa lecture, Ilze perd son petit frère Alex dans la jungle près de la tribu

Pemón et doit le retrouver avant le retour des parents.

Aventure - Nature - Famille

CYCLE 2



À PARTIR DU 21/10/2026

Shaun le Mouton : La Bête d'Halloween

Long-métrage d'animation réalisé par Steve Cox et Matthew Walker. Grande-Bretagne 2026. Durée : 1h31

À Halloween, le Fermier saccage les citrouilles du troupeau. Shaun, devenu scientifique fou, aggrave tout : le Fermier disparaît et une bête rôde.

Halloween - Aventure - Humour burlesque - Stop motion

CYCLE 2



À PARTIR DU 17/02/2027

De l'Autre Côté du Monde

Long-métrage d'animation de Yūsuke Hirota. Japon 2026. Durée : 1h38

Lubicchi, jeune ramoneur, tombe dans une fontaine et dérive avec Fluffy, un chat au fort caractère, jusqu'à un royaume figé à 11h59. Il devra percer le mystère de l'horloge immobile pour rentrer chez lui.

Aventure - Merveilleux et fantastique - Amitié



À PARTIR DU 04/11/2026

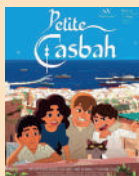
Ma toute petite école

Documentaire de Pascal Plisson. France 2026. Durée : 1h28

À La Gurraz, hameau de 1 600 m d'altitude, huit élèves fréquentent la plus petite école de France. Le film suit leur quotidien et celui de leur enseignante, sous la menace chaque année d'une possible fermeture.

Par le réalisateur de "Sur Le Chemin De L'école".

Vivre ensemble - Éducation - Orchestre - Montagne



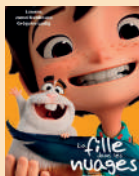
À PARTIR DU 14/10/2026

Petite Casbah

Long-métrage d'animation d'Antoine Colomb. France, Belgique 2026. Durée : 1h24

À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger en 1955, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance.

Aventure - Amitié - Solidarité - Mémoire et histoire



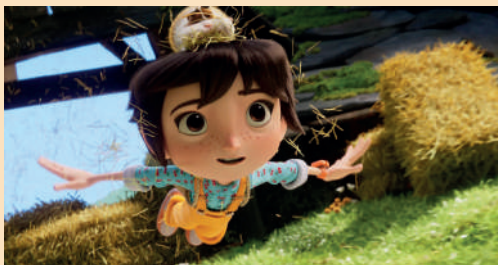
À PARTIR DU 22/07/2026

La Fille dans les Nuages

Long-métrage d'animation de Philippe Riche. France, Belgique 2026. Durée : 1h28

Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...

Écriture - Inventer des histoires - Imagination





À PARTIR DU 16/09/2026

Ma Famille de Samouraï

Long-métrage d'animation de Célia Catunda. Brésil, Japon 2025. Durée : 1h22

À São Paulo, Noboru interroge son grand-père Hideo sur son arrivée du Japon en 1920, redécouvrant ainsi ses origines et un oncle inconnu.

Adaptation littéraire d'après le roman "Nihonjin" d'Oscar Nakasato

Transmission - Transgénérationnel - Histoire - Géographie et cultures



À PARTIR DU 14/10/2026

Le Corset

Long-métrage d'animation de Louis Clichy. France, Belgique 2026. Durée : 1h30

Dans une ferme de Beauce, Christophe, 11 ans, doit porter un corset car son corps penche et le fait tomber. Alors que la ferme familiale traverse des difficultés, il grandit peu à peu grâce à la musique et à Clara.

Un Certain Regard Cannes 2026 - Prix spécial du Jury

Famille - Relation amoureuse - Agriculture - Rapport au corps - Vivre avec la différence - Musique



À PARTIR DU 14/10/2026

Sacrée Frousse ! Les Fantômes d'Emma

Deux courts-métrages d'animation de Makoto Nakamura et Dice Tsutsumi. Japon 2026. Durée : 1h08

Deux héroïnes apprennent à dompter leurs peurs dans ces contes initiatiques poétiques et étranges où la candeur se mêle aux frissons.

Aventure - Merveilleux et fantastique - Amitié



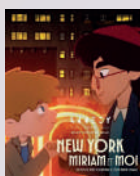
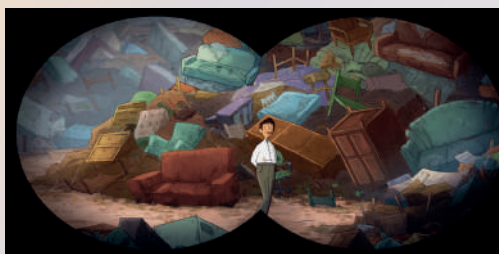
À PARTIR DU 03/02/2027

L'Echappée (Pou) Belle

Long-métrage d'animation de Linda Hambäck. Suède, Danemark, Norvège 2026. Durée : 1h16

Henri, employé de banque accusé du vol de dix millions, fuit et rencontre Dante, un rat débrouillard, avec qui il enquête pour prouver son innocence. Adaptation littéraire d'après le roman «L'Echappée (pou)belle» de Frida Nilsson.

Entraide - Solidarité - Aventure



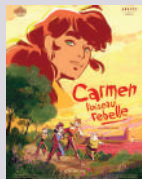
À PARTIR DU 24/03/2027

New York, Miriam et moi

Long-métrage d'animation de Rémy Schaepman, Léahn Vivier-Chapas. France, Luxembourg 2026. Durée : 1h25

New York, 1941. Après la disparition de son père à Grand Central, Steven enquête avec Miriam, jeune réfugiée autrichienne, pour percer un vaste complot. Adaptation littéraire d'après le roman "Les Nazis, mon père et moi" de Robert H. Lieberman.

Aventure - Histoire



DÈS NOVEMBRE

Carmen l'oiseau rebelle

Long-métrage d'animation de Sébastien Laudenbach. France 2026. Durée : 1h26
Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues affrontent tous les dangers pour protéger Carmen,

jeune femme libre et flamboyante.

Adaptation libre de l'opéra de Bizet.

Mémoire et histoire - Musique et danse - Arts visuels



À PARTIR DU 07/10/2026

Doraemon et le château sous-marin

Long-métrage d'animation de Tetsuo Yajima. Japon 2026. Durée : 1h44
Doraemon, chat-robot du futur, part camper sous la mer avec Nobita et ses amis, décou-

vrant les Thalassiens et une bataille décisive pour la Terre.

Adaptation littéraire du manga de Fujiko F. Fujio

Environnement - Découverte des fonds marins - Manga



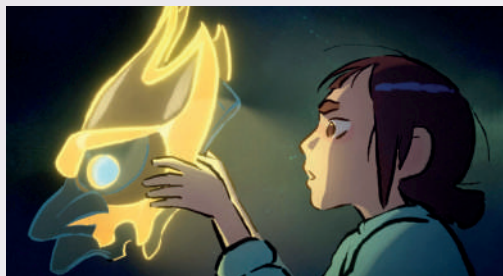
À PARTIR DU 20/01/2027

Muiy, la légende du village des femmes

Long-métrage d'animation de Julien Cheng. France 2026. Durée : 1h30
Dans les montagnes chinoises, Muiy grandit dans un village interdit aux hommes.

Une troupe d'opéra racontant la légende du Beau Général lui révèle les secrets de sa famille.

Géographie et cultures - Récit d'aventure



À PARTIR DU 28/10/2026

Le Mystère Lucy Lost

Long-métrage d'animation de Olivier Clert. France 2026. Durée : 1h29

Sur une île isolée, Lucy, rejetée pour ses dons extraordinaires, rencontre Milly, une fillette invisible aux autres, et part percer

le secret de ses pouvoirs.

Adapté du roman "Listen to the moon" de Michael Morpurgo.

Identité - Mémoire - Différence - Tolérance - Guerre



À PARTIR DU 23/12/2026

Popi ou l'état sauvage

Documentaire de Audrey Bauduin. France 2026. Durée : 1h20

Popi, bébé orang-outan recueillie à Bornéo, apprend à retourner à l'état sauvage, mais l'expansion des palmeraies menace ses

chances de liberté.

Nature - Environnement - Animaux



À PARTIR DU 09/12/2026

Wildwood : La Prophétie de la Forêt

Long-métrage d'animation de Travis Knight. USA 2026. Durée : 2h19

À la lisière de Portland s'étend Wildwood, un lieu féérique et interdit. Pour sauver son petit

frère Mac, enlevé, Prue McKeel s'aventure avec son camarade Curtis dans ce pays des merveilles mystérieux et dangereux.

Adaptation littéraire d'après "Les Chroniques de Wildwood" de Colin Meloy et Carson Ellis

Littérature - Environnement - fantastique et merveilleux



À PARTIR DU 17/02/2027

La Rivière à l'envers

Long-métrage d'animation de Paul Leluc. France 2027. Durée : 1h25

Intrigué par une mystérieuse jeune fille demandant l'eau de la rivière Qjar, Tomek part chercher sa source surnaturelle, à travers forêts enchantées et créatures merveilleuses.

Adaptation littéraire d'après les livres de Jean-Claude Mourlevat

Littérature - Environnement - fantastique et merveilleux

cinéMA CLASSE Qu'est-ce que c'est?

Un catalogue de films édité chaque année par les cinémas Véo, classés par cycle, par âge et identifiés par des mots-clés.

Pour qui?

Chefs d'établissements, enseignants : tous les référents pédagogiques souhaitant programmer une sortie de groupe au cinéma.

Pour quoi?

Découvrir les nouveautés cinéma de l'année et faciliter le choix des films destinés aux séances scolaires.

Quel contenu?

Une sélection des films Jeune public d'actualité choisis pour leur intérêt pédagogique et leur qualité cinématographique.

Comment réserver?

Réservez vos séances auprès de votre cinéma de proximité : toutes les coordonnées sur jeunepublic.veocinemas.fr

Pour aller plus loin...

Vous avez un projet spécifique ou vous ne trouvez pas votre bonheur dans ce catalogue ? Nos équipes sont à votre disposition pour un conseil personnalisé.

Découvrez la plateforme Véo jeunepublic.veocinemas.fr 
des ressources pédagogiques, une sélection de plus de 400 fiches films et un moteur de recherche détaillé !



PLATEFORME JEUNE PUBLIC

Retrouvez toutes nos recommandations en ligne



- Un catalogue de plus de 400 films et de fiches détaillées
- Un outil de recherche ergonomique
- Des ressources pédagogiques centralisées en accès libre

Jeunepublic.veocinemas.fr