

# PETITE CASBAH

Réalisation : Antoine Colomb

France • Animation • 2026 • 1h24 • VF

Production : Darjeeling

À partir de 6 ans

Un film écrit par Alice Zeniter,  
Alice Carré et Marie De Banville



## SYNOPSIS

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.

*Petite Casbah* offre de nombreuses pistes d'exploitation pédagogique sur l'histoire de l'Algérie tout en étant un véritable récit d'aventure à hauteur d'enfant. Le film met également en lumière la richesse culturelle d'une société où se côtoient différentes communautés, langues et traditions.

## 5 BONNES RAISONS DE DÉCOUVRIR PETITE CASBAH AVEC VOS ÉLÈVES :

- 1 Découvrir Alger : son architecture, sa culture, sa population plurielle. Le film offre une immersion dans les rues d'Alger, dans les ruelles et sur les toits de la Casbah, en reconstituant les habitudes, les lieux de vie et les pratiques culturelles d'une ville en pleine transformation et aux multiples visages, où se rencontrent différentes communautés, langues et traditions.
- 2 À travers l'école, les vêtements, la radio, les objets et les habitudes de vie des personnages, *Petite Casbah* permet aux élèves de découvrir le quotidien des enfants en 1955 et d'observer comment le cinéma donne vie au passé.
- 3 Comprendre les tensions que traverse le pays à travers le regard des enfants. Le film invite les élèves à réfléchir à la manière dont l'Histoire se transmet et à l'importance de préserver la mémoire collective.
- 4 L'occasion d'aborder certains sujets comme la solidarité entre les enfants, les préjugés et l'injustice en organisant une discussion après la séance. Cela permet de questionner les élèves sur leur vision de l'entraide et de l'amitié au-delà des différences de chacun.
- 5 Travailler l'expression écrite et orale des élèves à travers les activités proposées dans le dossier pédagogique.

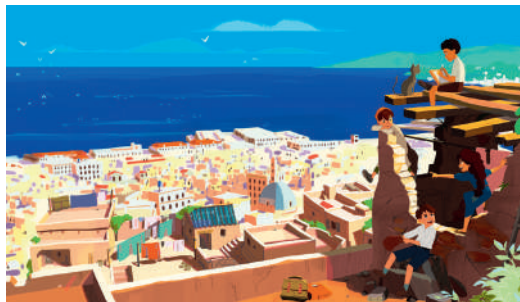
# NOTE À L'ATTENTION DES ENSEIGNANTS

Accessible dès 6 ans, *Petite Casbah* s'adresse aux élèves du cycle 2 et du cycle 3. Le dossier pédagogique accompagne la découverte du film et propose aux enseignants des pistes pour préparer et prolonger la projection. Véritable récit d'aventure, le film invite les élèves à suivre l'enquête menée par Khadidja et ses trois compagnons dans les rues d'Alger, tout en découvrant une période de l'histoire rarement représentée dans les œuvres destinées au jeune public.

À travers le regard de ses jeunes héros, *Petite Casbah* offre une première approche de l'Algérie des années 1950. Sans chercher à raconter l'ensemble de l'histoire de la colonisation, le film permet de comprendre ce qu'est une société coloniale en montrant, à hauteur d'enfant, les inégalités, les discriminations et les tensions qui traversent le quotidien des habitants. Il met également en lumière la richesse culturelle d'une société où se côtoient différentes communautés, langues et traditions.

Le récit prend la forme d'une enquête, ponctuée d'indices, de fausses pistes et de rebondissements, qui stimule la curiosité des élèves et les invite à observer attentivement les situations et les comportements des personnages. Au fil de leur aventure, Khadidja et ses amis apprennent à dépasser leurs préjugés, à s'entraider et à faire preuve de courage face à l'injustice. Le film offre ainsi de nombreuses occasions d'échanger en classe autour de l'amitié, de la solidarité, du sens de la justice et du vivre-ensemble.

Enfin, face à l'omniprésence des écrans dans nos foyers, *Petite Casbah* constitue une belle occasion de faire découvrir aux élèves la salle de cinéma et de partager une véritable expérience cinématographique et émotionnelle collective, tout en développant leur esprit critique.



## MATÉRIEL DISPONIBLE

Pour vous accompagner dans la découverte et l'exploration du film, avant et après la séance, de très nombreuses propositions permettront d'accompagner au mieux le film et d'ouvrir la discussion avec les jeunes spectateurs :

- La bande-dessinée en 3 tomes et le livre documentaire disponibles chez  **Bayard Jeunesse**
- Des pastilles documentaires (6 x 5 min) disponibles sur **Lumni**
- Une exposition sur les coulisses du film
- Un dossier pédagogique et un ciné-discussion

Plus d'informations sur [www.lesfilmsdupreau.com](http://www.lesfilmsdupreau.com)



Voir la bande annonce

## ORGANISER UNE SÉANCE SCOLAIRE

Pour découvrir le film avec votre classe, n'hésitez pas à vous rapprocher de la salle de cinéma la plus proche de votre établissement.

Vous pouvez aussi contacter Les Films du Préau : [prog@lesfilmsdupreau.com](mailto:prog@lesfilmsdupreau.com)

**SORTIE EN SALLE LE 14 OCTOBRE 2026**

