



OLIVIA

UN ROMAN DE
MAITÉ CARRANZA

DÉCOUVREZ L'INCIPIT DU ROMAN



LE GRAND JEU DE LA VIE

Olivia considère qu'elle est une fille comme les autres, ni meilleure ni pire que ses copines, ni plus chanceuse ni moins. Elle sait que la vie distribue les cartes au hasard, que chacun doit jouer avec les siennes et qu'il ne sert à rien de tricher, parce que c'est très laid.

Dans le tirage d'Olivia, on trouve : une mère actrice, un père inconnu au bataillon, un petit frère peureux, des grands-parents mystérieux, des voisins tatillons, des amies chipoteuses, une petite école coopérative et un petit appartement orienté plein sud, mignon, situé dans le quartier de l'Eixample, à Barcelone.

Probablement que si Olivia avait eu son mot à dire dans cette présentation, elle aurait souhaité ajouter encore beaucoup d'autres choses qui lui auraient semblé indispensables. Par exemple, la collection de pierres volcaniques qu'elle avait entamée après son ascension du Teide, ou le vélo bleu sur lequel elle avait appris à pédaler et qu'elle avait offert à Tim, ou encore la bibliothèque de livres d'aventures qu'elle avait héritée de son grand-père maternel et qui l'avait accompagnée depuis sa plus tendre enfance... Tant de choses qu'elle pensait conserver pour toujours. Mais ça, c'était avant que cette histoire commence.

Maintenant, Olivia n'accorde plus autant d'importance à ces broutilles. Maintenant, elle sait que, souvent, les souvenirs tiennent dans une poche, et que les objets comme les mots sont emportés par le vent, et que tout ce que les gens normaux pensent immuable ne l'est pas forcément.

La vie est un puits de surprises et, d'un jour à l'autre, il est possible que des choses qu'on croyait bien solides et qui tenaient debout, comme la tour Eiffel à Paris, l'Empire State Building à New York ou l'hôtel Arts à Barcelone, s'effondrent soudain, réduites en mille morceaux.

Olivia a découvert que les tremblements de terre ne se produisaient pas uniquement dans les villes, les montagnes ou les vallées et ne faisaient pas forcément la une des journaux télévisés de la mi-journée. Non ! Elle sait désormais qu'il y existe aussi des séismes personnels qui affectent de nombreuses familles, mais ils restent enfouis dans les foyers et on n'en est jamais informés. Clairement, ce sont des nouvelles qui n'intéressent personne.

Olivia sait que, même un bon jour, tout peut basculer. Il n'y a pas d'avertissement inscrit dans le ciel du genre : ATTENTION, SOYEZ PRUDENT OU ÇA VA MAL SE TERMINER ! Les pompiers ne débarquent pas avec leur sirène à fond les ballons pour venir à la rescousse des sinistrés. Comme il n'y a pas non plus une queue interminable de gens disposés à donner leur sang pour les victimes.

Mais ce jour-là, si spécial, si bien caché au milieu des autres, les choses changent de place, de nom, de valeur et tout à coup, la terre se dérobe sous nos pieds, et le monde que l'on avait connu jusqu'alors disparaît en quelques secondes.

Vous imaginez un peu ?

Olivia, qui l'a vécu, ne se l'imaginait pas du tout.



Avec l'autorisation de **Alice Éditions**
Découvrez l'intégralité du roman
OLIVIA de Maïté Carranza publié par Alice Éditions !