



# La classe au cinéma

LE CATALOGUE COLLÈGE & LYCÉE 2022/2023  
DES CINÉMAS VÉO



**Proximité et accessibilité, découverte et diversité, qualité et plaisir** // Ces valeurs, les 15 cinémas du réseau Véo ont à cœur de les faire vivre dans leurs programmations. Des valeurs qu'ils transmettent à tous leurs publics, en commençant par le public scolaire. Ainsi, tout au long de l'année, de la Loire à l'Occitanie, les cinémas Véo reçoivent et conseillent les enseignants, éducateurs et amateurs pour l'organisation de **séances à la demande**. Bien implantés dans leurs territoires, ils sont aussi naturellement les relais **des dispositifs nationaux d'éducation à l'image** que sont École et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens & Apprentis au Cinéma, et, en test dans certains départements, Maternelle au Cinéma. Ces collaborations étroites et durables permettent chaque année à de nombreux enfants et adolescents, de la Maternelle jusqu'à la Terminale, de grandir avec et par le Cinéma. Pour guider le choix des responsables pédagogiques, les cinémas Véo éditent chaque année un catalogue dédié au public scolaire « La Classe au cinéma » : des nouveautés sélectionnées en fonction de leur qualité et de leur intérêt pédagogique.

**À votre disposition : la Plateforme Jeune Public Véo** // Parce que chez Véo notre conception du Cinéma va au-delà du film, nous avons créé un nouvel outil qui se veut pratique et complet : fruit de plusieurs mois de recherches et de collecte d'informations, la **Plateforme Jeune Public** est un véritable concentré de « matière pédagogique cinématographique ». Vous pouvez y consulter une très large sélection de films et un moteur de recherche pour vous aider dans vos choix, télécharger notre catalogue annuel mais aussi accéder à des ressources pédagogiques pour accompagner vos séances.

*Rendez-vous sur [jeunepublic.veocinemas.fr](http://jeunepublic.veocinemas.fr) pour découvrir la Plateforme !*



## Les secrets de mon père

**SORTIE LE 21/09/2022**

**France et Belgique 2022. Un film d'animation réalisé par Véra Belmont. Durée : 1h14**

Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il ?

Dès la 6<sup>ème</sup>

*Adapté de la bande dessinée DEUXIÈME GÉNÉRATION de Michel Kichka*



Les secrets de mon père



## Poil de Carotte

**France 1932. Un film réalisé par Julien Duvivier. Durée : 1h31**

Poil de Carotte est le souffre-douleur de sa mère, Mme Lepic. Son père ne prête aucune attention à lui, tout occupé qu'il est par la chasse et la politique. Malgré l'affection de son parrain et de sa petite camarade Mathilde, qu'il appelle déjà sa « fiancée », Poil de Carotte est hanté par l'idée de se suicider. Un jour que sa mère l'a particulièrement maltraité et son père particulièrement négligé, Poil de Carotte tente de se pendre. M. Lepic survient à temps pour le sauver. Il comprend alors ses torts et devine la bonne nature de l'enfant. Ils seront deux désormais pour lutter contre le caractère acariâtre de Mme Lepic.

Dès la 6<sup>ème</sup>

*Sélection Cannes Classics 2022*



## Belle

**Japon 2021. Un film d'animation réalisé par Mamoru Hosoda. Durée : 2h02**

Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée, coincée dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante. S'engage alors un chassé-croisé virtuel entre Belle et la Bête, au terme duquel Suzu va découvrir qui elle est.

Dès la 6<sup>ème</sup>



## Belfast

**Grande-Bretagne 2021. Un film de Kenneth Branagh. Durée : 1h39**

Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, choyé et en sécurité. Mais vers la fin des années 60, alors que le

premier homme pose le pied sur la Lune et que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, les rêves d'enfant de Buddy virent au cauchemar. La grogne sociale latente se transforme soudain en violence dans les rues du quartier. Buddy découvre le chaos et l'hystérie, un nouveau paysage urbain fait de barrières et de contrôles, et peuplé de bons et de méchants.

*Film disponible en version originale (anglais) sous-titré français*

Dès la 6<sup>ème</sup>



## L'olivier

**Espagne 2015. Un film de Icíar Bollaín. Durée : 1h39**

Alma, jeune femme engagée, reprend l'exploitation agricole de son grand père. Ce dernier a été contraint de vendre son olivier millénaire à une multinationale et ne s'en est jamais remis. Alma décide de renverser l'ordre établi et remonte la piste de cet arbre unique, dernier ancrage dans ses terres familiales. Ce voyage rocambolesque l'amène au cœur d'un combat de David contre Goliath.

*Film disponible en version originale (espagnol) sous-titré français*

Dès la 5<sup>ème</sup>



## Animal

**France 2021. Un film documentaire de Cyril Dion. Durée : 1h45**

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Changement climatique, 6ème extinction de masse des espèces... d'ici 50 ans leur monde pourrait devenir inhabitable. Ils ont beau alerter mais rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces. Et qu'en les sauvant, nous nous sauverons aussi. L'être humain a cru qu'il pouvait se séparer de la nature, mais il est la nature. Il est, lui aussi, un Animal.

Dès la 5<sup>ème</sup>



La cour des miracles



## Comedy Queen

**SORTIE LE 02/11/2022**

**Suède 2022. Un film de Sanna Lenken. Durée : 1h33**

Sasha, 13 ans, refuse de pleurer malgré un chagrin incommensurable. Elle décide de devenir une comédienne de stand-up. Son objectif est de faire rire tout le monde à nouveau, en particulier son père.

*Film disponible en version originale (suédois) sous-titré français, ou en version française.*

Dès la 5<sup>ème</sup>



## L'intelligence des arbres

**Allemagne 2016. Un film documentaire de Julia Dordel et Guido Tölke. Durée : 1h20**

Un forestier en Allemagne, Peter Wohlleben, a observé que les arbres de sa région communiquent les uns avec les autres en s'occupant avec amour de leur progéniture, de leurs anciens et des arbres voisins quand ils sont malades. Il a écrit le bestseller « La Vie Secrète des Arbres » (vendu à plus d'1 million d'exemplaires) qui a émerveillé les amoureux de la nature. Ses affirmations ont été confirmées par des scientifiques à l'Université du « British Columbia » au Canada. Ce documentaire montre le travail minutieux et passionnant des scientifiques, nécessaire à la compréhension des interactions entre les arbres ainsi que les conséquences de cette découverte.

Dès la 5<sup>ème</sup>



## La cour des miracles

**SORTIE LE 28/09/2022**

**France 2022. Un film de Hakim Zouhani et Carine May. Durée : 1h34**

Jacques Prévert, école primaire en Seine-Saint-Denis, est menacée par l'arrivée d'un nouvel établissement scolaire bobo-écolo flambant neuf. Zahia la directrice de l'école en quête de mixité sociale, s'associe à Marion, jeune institutrice pleine d'idées, pour créer la première « école verte » de banlieue et attirer les nouveaux habitants. Mais pour ça, il va falloir composer avec une équipe pédagogique hétéroclite, pas vraiment tournée vers la nature.

Dès la 5<sup>ème</sup>



## Gardiennes de la planète

**SORTIE LE 22/02/2023**

**France 2022. Un film documentaire réalisé par Jean-Albert Lièvre.**

Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Au cours de la lutte pour lui sauver la vie, nous découvrirons l'histoire de ces créatures extraordinaires, habitantes des océans du monde.

*Adapté du roman WHALE NATION d'Heathcote Williams*

Dès la 5<sup>ème</sup>



## Interdit aux chiens et aux Italiens

**SORTIE LE 25/01/2023**

**France, Italie et Suisse 2023. Un film d'animation d'Alain Ughetto. Durée : 1h10**

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

Dès la 5<sup>ème</sup>



## Simone, le voyage du siècle

**SORTIE LE 12/10/2022**

**France 2022. Un film réalisé par Olivier Dahan. Durée : 2h20**

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

*Adapté de l'autobiographie de Simone Veil*

Dès la 5<sup>ème</sup>



## Las Niñas

**Espagne 2021. Un film réalisé par Pilar Palomero. Durée : 1h30**

1992. Celia est une jeune fille de 11 ans qui vit avec sa mère à Saragosse et étudie dans un collège pour filles dirigé par des bonnes sœurs. Brisa, une nouvelle camarade arrivant de Barcelone, l'entraîne vers une nouvelle étape de sa vie : l'adolescence.

*Film disponible en version originale (espagnol) sous-titrée français*

Dès la 4<sup>ème</sup>



## Ninjababy

**SORTIE LE 21/09/2022**

**Norvège 2021. Un film de Yngvild Sve Flikke. Durée : 1h43**

Astronaute, garde forestière, dessinatrice... Rakel, 23 ans, a tous les projets du monde, sauf celui de devenir mère. Quand elle découvre qu'elle est enceinte de 6 mois suite à un coup d'un soir, c'est la cata ! C'est décidé : l'adoption est la seule solution. Apparaît alors Ninjababy, un personnage animé sorti de son carnet de notes, qui va faire de sa vie un enfer...

*Film disponible en version originale (norvégien) sous-titrée français*

Dès la 3<sup>ème</sup>



## La panthère des neiges

**France 2021. Un film documentaire réalisé par Marie Amiguet Vincent Munier. Durée : 1h32**

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

*D'après le roman de Sylvain Tesson*

Dès la 5<sup>ème</sup>



## Close

**SORTIE LE 01/11/2022**

**Belgique, France 2022. Un film réalisé par Lukas Dhont. Durée : 1h45**

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

Dès la 4<sup>ème</sup>



## Charlotte

**SORTIE LE 09/11/2022**

**Belgique, Canada et France 2022. Un film d'animation réalisé par Eric Warin et Tahir Rana. Durée : 1h32**

Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre Mondiale. Face au tourbillon de l'histoire et à la révélation d'un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l'œuvre de sa vie...

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Power to change

**Allemagne 2016. Un film documentaire de Carl-A. Fechner. Durée : 1h30**

Une vision d'avenir : un système de fourniture d'énergie démocratique, durable et d'un coût abordable, à partir de sources 100% renouvelables. Power to change nous entraîne dans un voyage à la découverte d'un pays où des centaines de milliers de personnes - les rebelles d'aujourd'hui - transforment cette vision en une réalité concrète. Des pionniers combattifs, des bricoleurs amateurs, luttant pour la révolution énergétique grâce à des technologies innovantes et surprenantes. Passionnés et pleins d'espoir, ils acceptent les revers et célèbrent leurs succès.

*Film disponible en version originale (allemand) sous-titrée français*

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Woman

**France 2020. Un film documentaire de Anastasia Mikova et Yann Arthus-Bertrand. Durée : 1h48**

WOMAN est un projet mondial qui donne la parole à 2.000 femmes à travers 50 pays différents. Cette très large échelle, n'empêche pas le film d'offrir un portrait véritablement intimiste de celles qui représentent la moitié de l'humanité. Ce documentaire est l'occasion de révéler au grand jour les injustices que subissent les femmes partout dans le monde. Mais avant tout, il souligne la force intérieure des femmes et leur capacité à changer le monde, en dépit des multiples difficultés auxquelles elles sont confrontées. WOMAN, qui repose sur des entretiens dans la première personne, aborde des thèmes aussi variés que la maternité, l'éducation, le mariage et l'indépendance financière, mais aussi les règles et la sexualité. À travers ce film, vous découvrirez la parole des femmes comme vous ne l'aviez jamais entendue auparavant.

Dès la 3<sup>ème</sup>



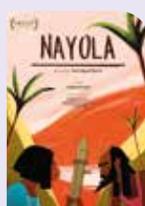
## Aya

**SORTIE LE 12/10/2022**

**Belgique et France 2022. Un film réalisé par Simon Coulibaly Gillard. Durée : 1h30**

Lahou, Côte d'Ivoire. Aya grandit avec insouciance auprès de sa mère. Intimement liée à son île, la jeune fille voit ses repères s'effondrer lorsqu'elle apprend que son paradis est voué à disparaître sous les eaux. Alors que les vagues menacent sa maison, Aya prend une décision : Lahou est son île ; elle ne la quittera pas. Un chemin initiatique s'offre alors à elle, un chemin vers son identité, un chemin vers elle-même.

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Nayola

**SORTIE LE 02/11/2022**

**Portugal, Belgique, Pays-Bas et France 2022. Un film d'animation réalisé par José Miguel Ribeiro. Durée : 1h22**

Angola. Trois générations de femmes frappées par la guerre : Lelena (la grand-mère), Nayola (sa fille) et Yara (sa petite-fille), le Nayola (sa fille) et Yara (sa petite-fille), de son mari disparu au plus fort de la guerre. Des décennies plus tard, le pays est enfin en paix, mais Nayola n'est pas revenue. Yara est devenue une chanteuse de rap subversive.

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Les Harkis

**SORTIE LE 12/10/2022**

**France 2022. Un film réalisé par Philippe Faucon. Durée : 1h22**

Fin des années 50, début des années 60, la guerre d'Algérie se prolonge. Salah, Kaddour et d'autres jeunes Algériens sans ressources rejoignent l'armée française, en tant que harkis. À leur tête, le lieutenant Pascal. L'issue du conflit laisse prévoir l'indépendance prochaine de l'Algérie. Le sort des harkis paraît très incertain. Pascal s'oppose à sa hiérarchie pour obtenir le rapatriement en France de tous les hommes de son unité.

Dès la 3<sup>ème</sup>



## My favorite war

**Lettonie et Norvège 2022. Un film d'animation réalisé par Ilze Burkovska Jacobsen. Durée : 1h22**

Dans les années 70, la Lettonie est une République Socialiste Soviétique. Ilze, la réalisatrice, nous raconte son enfance en pleine guerre froide, sous un puissant régime autoritaire. D'abord fervente communiste, elle aiguise tant bien que mal son esprit critique face à l'endoctrinement national. Mais c'est l'adolescence qui lui permet enfin de conquérir une véritable liberté de pensée.

*Film disponible en version originale (anglais) sous-titrée français*

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Allons enfants

**France 2022. Un film réalisé par Thierry Demaizière et Alban Teurlai. Durée : 1h50**

Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip Hop. Allons Enfants raconte l'histoire de cette expérience unique en France.

Dès la 3<sup>ème</sup>



## She said

**SORTIE LE 23/11/2022**

**États-Unis 2022. Un film réalisé par Maria Schrader. Durée : 2h15**

Deux journalistes du New York Times, Megan Twohey et Jodi Kantor, ont de concert mis en lumière un des scandales les plus importants de leur génération. À

l'origine du mouvement #MeToo leur investigation a brisé des décennies de silence autour du problème des agressions sexuelles dans le milieu du cinéma hollywoodien, changeant à jamais la société américaine et le monde de la culture.

*Film disponible en version originale (anglais) sous-titrée français*

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Flee

Danemark, France, Norvège et Suède 2022. Un documentaire d'animation réalisé par Jonas Poher Rasmussen. Durée : 1h23

Pour la première fois, Amin, 36 ans, un jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Allongé les yeux clos sur une table recouverte d'un tissu oriental, il replonge dans son passé, entre innocence lumineuse de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille pendant la guerre civile, avant la prise du pouvoir par les talibans. Après des années de clandestinité en Russie, Amin – un pseudonyme – arrive seul à 16 ans au Danemark, où il rencontre le réalisateur qui devient son ami. Au fil de son récit et des douleurs enfouies, l'émotion resurgit. Aujourd'hui universitaire brillant installé avec son compagnon danois Kasper, le jeune homme confie un secret qu'il cachait depuis vingt ans.

Film disponible en version originale (danois) sous-titrée français

Dès la 3<sup>ème</sup>



## Great Freedom

Autriche et Allemagne 2021. Un film réalisé par Sebastian Meise. Durée : 1h56

L'histoire de Hans Hoffmann. Il est gay et l'homosexualité, dans l'Allemagne d'après-guerre, est illégale selon le paragraphe 175 du Code pénal. Mais il s'obstine à rechercher la liberté et l'amour même en prison...

Film disponible en version originale (allemand) sous-titrée français

Dès la 2<sup>ème</sup>



## Nos fringins

France 2022. Un film réalisé par Rachid Bouhareb. Durée : 1h30

La nuit du 5 au 6 décembre 1986, Malik Oussekin est mort à la suite d'une intervention de la police, alors que Paris était secoué par des manifestations estudiantines contre une nouvelle réforme de l'éducation. Le ministère de l'intérieur est d'autant plus enclin à étouffer cette affaire, qu'un autre français d'origine algérienne a été tué la même nuit par un officier de police.

Dès la 2<sup>ème</sup>



Flee



## Tirailleurs

**SORTIE LE 04/01/2023**

France et Sénégal 2022. Un film réalisé par Mathieu Vadepied. Durée : 1h49

1917. Bakary Diallo s'enrôle dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir

affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

Dès la 3<sup>ème</sup>



## L'événement

France 2021. Un film réalisé par Audrey Diwan. Durée : 1h40

**AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS.**

France, 1963. Anne, étudiante prometteuse, tombe enceinte. Elle décide

d'avorter, prête à tout pour disposer de son corps et de son avenir. Elle s'engage seule dans une course contre la montre, bravant la loi. Les examens approchent, son ventre s'arrondit.

D'après le roman d'Annie Ernaux.

Dès la 2<sup>ème</sup>



## El buen patrón

Espagne 2021. Un film réalisé par Fernando León de Aranoa. Durée : 2h00

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine... Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe... Un stagiaire irrésistible...

À la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale de balances, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

Film disponible en version originale (espagnol) sous-titrée français

Dès la 2<sup>ème</sup>



## 16 ans

**SORTIE LE 04/01/2023**

France 2023. Un film réalisé par Philippe Lioret. Durée : 1h34

Nora et Léo se rencontrent le jour de la rentrée en classe de Seconde. Leurs regards s'enchantent et tout est dit. Le frère de Nora, manutentionnaire à l'hypermarché local, est accusé de vol et viré sur-le-champ. Le directeur de l'hypermarché c'est Franck, le père de Léo. Les deux familles s'affrontent, les différences s'exacerbent et le chaos s'installe. Les vies de Nora et Léo s'embrasent.

Dès la 2<sup>ème</sup>

# Théâtre



## L'Avare

France 2022. Mise en scène : Lilo Baur. Texte : Molière. Avec la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie Française. Durée : 2h05

Harpagon, riche veuf, est obsédé par l'argent. Son avarice fait obstacle aux projets amoureux de ses deux enfants : Elise, amoureuse de Valère, un gentilhomme napolitain au service de son père en qualité d'intendant, et Cléante, qui souhaite épouser Mariane, une jeune orpheline sans fortune.

"L'Avare imaginé par Lilo Baur à la Comédie-Française dans le cadre de la saison Molière 2022 est léger, burlesque, une machine folle, débridée et colorée."

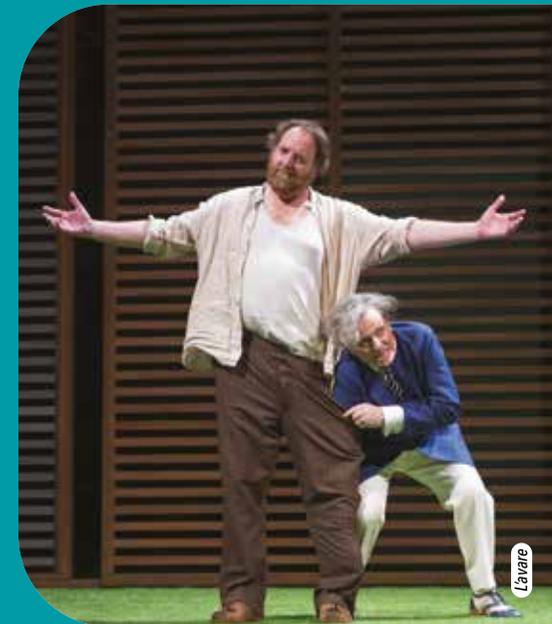


## Le bourgeois gentilhomme

France 2021. Mise en scène et scénographie : Valérie Lesort et Christian Hecq. Texte : Molière. Avec les comédiens de la troupe de la Comédie-Française et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française. Durée : 2h20

Monsieur Jourdain est un riche bourgeois dont l'obsession est d'appartenir à la noblesse. Pour y parvenir, il s'efforce d'acquiescer les manières des gens de qualité en multipliant les leçons particulières (musique, danse, escrime, philosophie). Il refuse de donner sa fille en mariage au jeune homme qu'elle aime car il n'est pas gentilhomme. Mais il se ravise lorsque celui-ci se déguise « en grand Turc » et offre à Monsieur Jourdain de l'élever à la dignité de « Mamamouchi » en échange de la main de sa fille...

"Branchée sur 10 000 volts, la comédie de Molière prend des airs de farce, de cirque, de bouffonnerie irrésistible. Le duo Valérie Lesort et Christian Hecq électrise la salle Richelieu et recueille les acclamations d'un public ravi."



L'Avare



## Roméo et Juliette

France 2015. Mise en scène et scénographie : Eric Ruf. Texte : William Shakespeare. Avec la troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie Française. Durée : 3h

Un homme nous introduit comme un prêche l'histoire d'amour de « Roméo et Juliette », personnages issus de deux familles ennemies les Capulet et les Montaigu. L'innocence et la pureté de leurs sentiments vont braver les interdits de leurs parents. La prophétie annonce l'issue fatale de ces amants maudits de l'œuvre de Shakespeare. De hautes façades grises, un chanteur fredonne sur la place, tous les villageois sont à la fête, ils se regardent, virevoltent. Une nouvelle querelle éclate, tout s'arrête, voici l'écrin de cette pièce légendaire.

"Tout est beau, sans afféterie, dans ce Roméo et Juliette qui transpose l'histoire tragique des amants de Vérone dans une Italie du Sud aux couleurs crépusculaires. Les costumes de Christian Lacroix, magnifiques comme toujours."



Roméo et Juliette

Retrouvez l'intégralité des propositions théâtrales sur la plateforme Véo dédiée au cinéma jeune public  
>> [jeunepublic.veocinemas.fr](http://jeunepublic.veocinemas.fr)



Un catalogue  
de 350 films  
et des fiches  
détaillées

Un outil  
de recherche  
ergonomique

Des ressources  
pédagogiques  
centralisées  
en accès libre



à découvrir sur  
[jeunepublic.veocinemas.fr](http://jeunepublic.veocinemas.fr)

pass  
Culture   
pour les scolaires  
de la 4<sup>ème</sup> à la Terminale