



La classe au cinéma

LE CATALOGUE COLLÈGE & LYCÉE 2021 / 2022
DES CINÉMAS VÉO



Proximité et accessibilité, découverte et diversité, qualité et plaisir // Ces valeurs, les 14 cinémas du réseau Véo ont à cœur de les faire vivre dans leurs programmations. Des valeurs qu'ils transmettent à tous leurs publics, en commençant par le public scolaire. Ainsi, tout au long de l'année, de la Loire à l'Occitanie, les cinémas Véo reçoivent et conseillent les enseignants, éducateurs et amateurs pour l'organisation de **séances à la demande**. Bien implantés dans leurs territoires, ils sont aussi naturellement le relais des **dispositifs nationaux d'éducation à l'image** que sont École et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens & Apprentis au Cinéma, et, en test dans certains départements, Maternelle au Cinéma. Ces collaborations étroites et durables permettent chaque année à de nombreux enfants et adolescents, de la Maternelle jusqu'à la Terminale, de grandir avec et par le Cinéma. Pour guider le choix des responsables pédagogiques, les cinémas Véo éditent chaque année un catalogue dédié au public scolaire « *La Classe au cinéma* » : des nouveautés sélectionnées en fonction de leur qualité et de leur intérêt pédagogique.

Nouveauté 2021-2022 : la Plateforme Jeune Public Véo // Parce que chez Véo notre conception du Cinéma va au-delà du film, nous avons créé un nouvel outil qui se veut pratique et complet : fruit de plusieurs mois de recherches et de collecte d'informations, la **Plateforme Jeune Public** est un véritable concentré de « matière pédagogique cinématographique ». Vous pouvez y consulter **une très large sélection de films** et un moteur de recherche pour vous aider dans vos choix, télécharger notre catalogue annuel mais aussi accéder à des **ressources pédagogiques** pour accompagner vos séances.

Découvrez la Plateforme sur jeunepublic.veocinemas.fr !



Où est Anne Frank !

SORTIE LE 03/12/2021

France, Belgique, Pays-Bas, Luxembourg, Israël. Un film d'animation historique réalisé par Ari Folman. Durée : 1h39

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam, devenue depuis un lieu emblématique recevant des visiteurs du monde entier. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter, qui vient en aide aux réfugiés clandestins ; elle découvre alors sidérée qu'Anne est à la fois partout et nulle part. Et dans cette Europe différente, désormais aux prises avec de nouveaux enjeux majeurs, Kitty trouvera le moyen de redonner au message d'Anne Frank sens, vie et espoir...

À partir de la 6^{ème}



Josée, le tigre et les poissons

Japon 2021. Un film d'animation de Kotaro Tamura. Durée : 1h38

Josée, jeune fille paraplégique depuis son plus jeune âge, vit dans son propre monde entre la peinture, les livres et son imagination débordante. Tsuneo est en faculté de biologie marine. Il aimerait poursuivre ses études au Mexique où il pourra enfin vivre son rêve de plonger dans les eaux tropicales. Pour cela il lui faut de l'argent et il cherche donc des petits boulots. Et justement un boulot lui tombe littéralement dessus quand il entre en collision avec Josie.

À partir de la 6^{ème}



Animal

SORTIE LE 01/12/2021

France 2021. Un documentaire de Cyril Dion. Durée : 2h

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Changement climatique, 6^{ème} extinction de masse des espèces... d'ici 50 ans leur monde pourrait devenir inhabitable. Ils ont beau alerter mais rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces.

À partir de la 6^{ème}



OÙ EST ANNE FRANK !



Les racines du monde

Mongolie/Allemagne 2021. Un drame de Byambasuren Davaa avec Bat-Ireedui Batmunkh, Enerel Tumen, Yalalt Namsrai... **Durée : 1h36**
En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans...

À partir de la 6^{ème}



Pingouin & Goéland et leurs 500 petits

France 2020. Un documentaire de Michel Leclerc. **Durée : 1h49**

C'est l'histoire d'un couple qui ne pouvait pas avoir d'enfants et qui en a eu des centaines. C'est l'histoire d'Yvonne et Roger Hagnauer, que tout le monde appelait Goéland et Pingouin. C'est l'histoire d'intellectuels, anarchistes, pacifistes, syndicalistes, féministes. C'est l'histoire d'un couple de résistants que certains ont voulu croire collabos. C'est l'histoire de la maison d'enfants de Sèvres, une expérience unique de liberté, de pédagogie et d'ouverture au monde.

À partir de la 6^{ème}



Jojo Rabbit

États-Unis 2020. Une comédie satirique de Taika Waititi avec Roman Griffin Davis, Taika Waititi, Scarlett Johansson... **Durée : 1h48**

Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.

Avec cet humour et cette sensibilité qui n'appartiennent qu'à lui, le réalisateur et scénariste Taika Waititi met en scène « Jojo Rabbit », une satire se déroulant pendant la Seconde Guerre mondiale.

À partir de la 5^{ème}



Bigger Than Us

France 2021. Un documentaire de Flore Vasseur. **Durée : 1h26**

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité. Seuls contre tous, parfois au péril de leur vie et sécurité, ils protègent, dénoncent, soignent les autres. La Terre.

À partir de la 4^{ème}



Le sommet des Dieux

France 2021. Un film d'animation de Patrick Imbert avec Lazare Herson-Macarel, Eric Herson-Macarel, Damien Boisseau... **Durée : 1h30**

À Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité.

À partir de la 4^{ème}



Audacieuses

France 2021. Un programme de 4 courts-métrages. **Durée : 1h**

Conçu par l'AFCAE et l'Agence du court métrage, ce programme est destiné aux adolescents de 13 ans et plus.

Stella, Anaïs, Élodie et Romane : quatre héroïnes bien déterminées à vivre leurs vies comme elles l'entendent ! À travers différents âges de la vie et les épreuves qui vont jaloner leurs existences, un seul mot d'ordre : faire face. Faisant fi de convenances assommantes, ces quatre personnalités vont être amenées à s'affirmer avec courage, humour et inventivité pour se libérer de la condition qui leur a été assignée.

À partir de la 4^{ème}





Radioactive

Grande-Bretagne 2020. Un biopic de Marjane Satrapi avec Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard... Durée : 1h50

Paris, fin du 19^{ème} siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium. Cette découverte majeure leur vaut le prix Nobel et une renommée internationale.

À partir de la 4^{ème}



I Am Greta

Suède 2021. Un documentaire de Nathan Grossman avec Greta Thunberg. Durée : 1h37

Greta Thunberg, une lycéenne de 15 ans, ne supporte plus de rester les bras croisés face au dérèglement climatique. Elle entame, seule, une grève de l'école devant le Parlement suédois. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et bientôt des centaines de milliers d'autres. D'une détermination sans limite, elle interpelle les politiciens du monde entier et se bat contre la lâcheté de leurs décisions motivées par des enjeux économiques.

À partir de la 4^{ème}



Adolescentes

France 2020. Un documentaire de Sébastien Lifshitz. Durée : 2h15

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. Adolescentes suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. A leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié. A travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.

À partir de la 4^{ème}



Gagarine

France 2020. Un drame de Fanny Liatard, Jérémie Trouilh avec Alséni Bathily, Lyna Khoudri, Jamil McCraven... Durée : 1h35

Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son « vaisseau spatial ».

À partir de la 4^{ème}

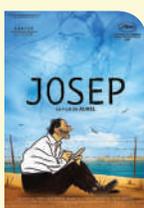


Eugénie Grandet

France 2021. Un drame de Marc Dugain avec Joséphine Japy, Olivier Gourmet, Valérie Bonneton... Durée : 1h45

Felix Grandet règne en maître dans sa modeste maison de Saumur où sa femme et sa fille Eugénie, mènent une existence sans distraction. D'une avarice extraordinaire, il ne voit pas d'un bon œil les beaux partis qui se pressent pour demander la main de sa fille. Rien ne doit entamer la fortune colossale qu'il cache à tous. L'arrivée soudaine du neveu de Grandet, un dandy parisien orphelin et ruiné, bouleverse la vie de la jeune fille. L'amour et la générosité d'Eugénie à l'égard de son cousin va plonger le Père Grandet dans une rage sans limite.

À partir de la 4^{ème}



Josep

France/Espagne/Belgique 2020. Un film de Aurel avec Sergi López, Gérard Hernandez, Bruno Soló. Durée : 1h14

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

À partir de la 3^{ème}



EUGENIE GRANDET



Douce France

France 2021. Un documentaire de Geoffrey Couanon. Durée : 1h35

Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens en banlieue parisienne, dans le 93. A l'initiative de 3 de leurs professeurs, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de parc de loisirs qui implique de bétonner les terres agricoles proches de chez eux. Mais peut-on avoir le pouvoir d'agir sur un territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces néo-citoyens nous emmènent à la rencontre d'habitants de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale.

À partir de la 3^{ème}



Simone

Le voyage du siècle

SORTIE LE 23/02/2022

France 2022. Un biopic d'Olivier Dahan avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Elodie Bouchez

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

À partir de la 3^{ème}

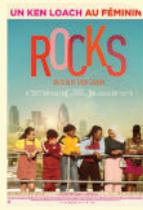


Petit Pays

France/Belgique 2020. Un drame d'Eric Barbier avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina... Durée : 1h51

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite soeur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance.

À partir de la 3^{ème}



Rocks

Grande-Bretagne 2020. Un drame de Sarah Gavron avec Sarah White, William Baldwin, Ruby Stokes... Durée : 1h33

Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux.

À partir de la 3^{ème}



Slalom

France/Belgique 2020. Un drame de Charlène Favier avec Noée Abita, Jérémie Renier, Catherine Marchal... Durée : 1h32

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement. Elle enchaîne les succès mais bascule rapidement sous l'emprise absolue de Fred...

À partir de la 3^{ème}



Soul Kids

SORTIE LE 24/11/2021

France 2021. Un documentaire de Hugo Sobelman. Durée : 1h15

A Memphis, une des villes américaines les plus sinistrées, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique, extrascolaire et gratuite, permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine à travers la découverte des plus grands tubes de la Soul. Un voyage musical dans le temps et une plongée dans la pensée d'une nouvelle génération.

À partir de la 3^{ème}





FRAGILE

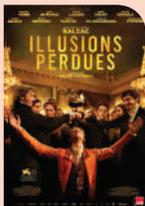


Fragile

France 2021. Une comédie d'Emma Benestan avec Yasin Houicha, Oulaya Amamra, Raphaël Quenard...
Durée : 1h40

Az travaille chez un ostréiculteur à Sète. Les huîtres il connaît ça par cœur, il les ouvre par centaines. Dans l'une d'elle, Az décide de cacher une bague, pour demander sa petite amie Jess en mariage. Elle ne dit pas oui. Heureusement, sa bande d'amis est prête à tout pour l'aider à sortir la tête de l'eau.

À partir du Lycée



Illusions perdues

France 2021. Un drame historique de Xavier Giannoli avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste...
Durée : 2h19

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIX^{ème} siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants. Une comédie humaine où tout s'achète et se vend, la littérature comme la presse, la politique comme les sentiments, les réputations comme les âmes. Il va aimer, il va souffrir, et survivre à ses illusions.

À partir du Lycée

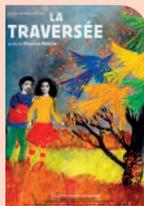


Ouistreham

France 2022. Un drame d'Emmanuel Carrère avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne...
Durée : 1h47

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

À partir du Lycée

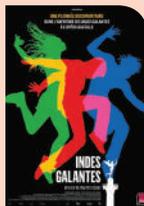


La Traversée

France 2021. Un film d'animation de Florence Miailhe. Durée : 1h20

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

À partir du Lycée



Indes galantes

France 2021. Un documentaire de Philippe Béziat. Durée : 1h48

C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, krump, break, vogueing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. Des répétitions aux représentations publiques, c'est une aventure humaine et une rencontre aux enjeux politiques que nous suivons : une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui prendre la Bastille ?

À partir du Lycée



J'ai perdu mon corps

France 2019. Un film d'animation de Jérémy Clapin. Durée : 1h21

À Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...

À partir du Lycée



LA TRAVERSÉE



Kuessipan

Québec 2020. Un drame de Myriam Verreault avec Sharon Fontaine-Ishpatao, Yamie Grégoire, Cédrick Ambroise...
Durée : 1h57

Deux amies inséparables grandissent dans une communauté innue. Mikuan vit au sein d'une famille aimante, tandis que Shaniss recolle les morceaux d'une enfance bafouée. Enfants, elles se promettent de toujours rester ensemble, coûte que coûte. Mais à l'aube de leurs 17 ans, leur amitié se craquelle lorsque Mikuan tombe amoureuse d'un blanc et se met à rêver de sortir de cette réserve trop petite pour...

À partir du Lycée



L'affaire Collini

SORTIE LE 05/02/2022

Allemagne 2020. Un thriller de Marco Kreuzpaintner avec Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara, Heiner Lauterbach...
Durée : 2h03

Pourquoi Fabrizio Collini a-t-il assassiné Hans Meyer, un industriel de la haute société allemande ? Comment défendre un accusé qui refuse de parler ? En enquêtant sur ce dossier, son avocat découvrirait le plus gros scandale juridique de l'histoire allemande, et une vérité à laquelle personne ne veut se confronter.

À partir du Lycée

Théâtre



Le Malade imaginaire

Mise en scène : Claude Stratz
Texte : Molière • Pays : France
Date : 2021 • Durée : 2h20
Avec : la Troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

Argan règne sur une cour de médecins mécréants et ignorants qui abusent de ses faiblesses. Père tyrannique, hypocondriaque fâcheux, obnubilé par ses névroses, il souhaite marier sa fille Angélique au neveu de Monsieur Purgon, son fidèle médecin traitant. Mais celle-ci, amoureuse du jeune Cléante, lui résiste au risque d'être envoyée au couvent. L'odieuse marâtre Béline ne fait qu'attiser le conflit. Il faudra l'opiniâtreté et les ruses de la servante Toinette pour que les masques tombent...

Écrite par un Molière affaibli, sa dernière pièce est cependant une de ses plus brillantes comédies - comme s'il avait rassemblé toutes les ressources de son génie pour parvenir au sommet de son art. Un spectacle intemporel !

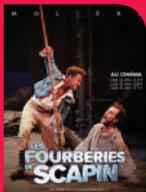


Cyrano de Bergerac

Mise en scène : Denis Podalydès
Texte : Edmond Rostand • Pays : France
Date : 2019 • Durée : 3h10
Avec : la Troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

Cyrano est affligé d'un nez proéminent mais doué pour les mots grâce auxquels il aide le beau Christian à conquérir Roxane. Également amoureux de la jeune fille, il choisit de ne pas lui révéler que chaque parole de Christian sort de son propre cœur.

« Quand, acteurs de la Troupe, nous montons des pièces, nous avons inconsciemment le désir de montrer notre théâtre, tout ce qui nous le fait aimer et y rester. » C'est dans cet esprit que Denis Podalydès s'est emparé du plateau de la Salle Richelieu. Opéra-bouffe, tragédie, drame romantique, poésie symboliste, farce... tous les genres sont convoqués pour faire vibrer la partition de ce texte emblématique du répertoire français !



Les Fourberies de Scapin

Mise en scène : Denis Podalydès
Texte : Molière • Pays : France
Date : 2020 • Durée : 2h10
Avec : la Troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

Octave et Léandre voient leurs amours contrariées face à deux pères autoritaires qui rentrent de voyage avec la ferme intention de les marier à des inconnus. Ils remettent leur destin entre les mains du rusé Scapin pour les aider...

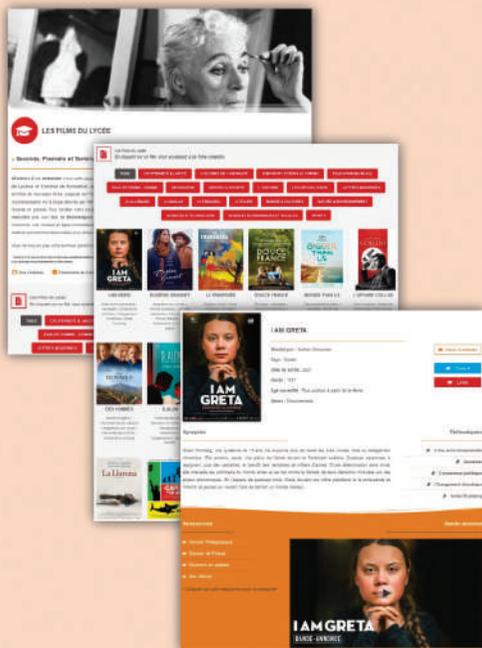
Coups de bâton, avalanche de stratagèmes et autres fourberies rythment cette comédie de Molière qui a fini par s'imposer comme une œuvre incontournable du dramaturge.





NOUVEAUTÉ 2021-2022

PLATEFORME JEUNE PUBLIC



Un catalogue
de 250 films
et des fiches
détaillées

Un outil
de recherche
ergonomique

Des ressources
pédagogiques
centralisées
en accès libre



à découvrir dès septembre 2021 sur
jeunepublic.veocinemas.fr