Zéro de conduite.net

Dossier pédagogique

- Éducation civique
- Géographie

Sur le chemin de l'école

Un film de Pascal Plisson

France, 2013

Dvd Walt Disney Pictures France

Dossier réalisé par Sophie PEREIRA,
pour Zérodeconduite.net, juin 2014.

http://www.zerodeconduite.net

INTRODUCTION

Sorti sur les écrans français (en septembre 2013) comme un «petit» documentaire, *Sur le chemin de l'école* a fait une carrière exceptionnelle, devenant le succès-surprise de l'année 2013 (plus d'un million de spectateurs). Le film a notamment été plébiscité par les enseignants et leurs classes, de nombreux groupes scolaires reproduisant même l'expérience du film en se rendant eux-mêmes à pied au cinéma.

Il faut dire que le documentaire de Pascal Plisson (cinéaste déjà remarqué pour son documentaire *Massaï, les guerriers de la pluie*) a des qualités qui en font un remarquable outil pédagogique.

Il présente d'une manière plutôt originale les difficultés d'accès à l'école d'enfants vivant dans des villages isolés de pays en développement (ou émergents). La plupart des documentaires qui traitent de cette question, présentent le problème de manière très informative : état des lieux des pays les plus en retard, chiffres, statistiques, témoignages, analyses de spécialistes, présentation des facteurs expliquant cette situation (socio-économiques, culturels etc.), proposition de solutions. Pascal Plisson a pris le contrepied de cette forme traditionnelle en décidant de filmer simplement des enfants pour qui « *le chemin de l'école* » est long et semé d'embûches. Le spectateur est immergé dans des paysages magnifiques (la qualité de l'image est remarquable), et partage une petite partie de leur quotidien. Pas d'explications, de chiffres, de spécialistes ici : simplement le témoignage de quatre enfants et de leurs frères, sœurs, camarades ; pas de journaliste posant des questions non plus : le micro, la caméra, se font oublier… à part lors de la dernière séquence, au cours de laquelle chacun des quatre protagonistes témoigne face caméra et explique ses projets, ses rêves, ses combats.

L'intérêt pédagogique de ce documentaire réside justement dans sa forme. Il joue en effet sur un processus d'identification du spectateur et d'empathie face à ces enfants dont l'acharnement à surmonter les difficultés est en tous points admirable. Pas de misérabilisme, pas de jugement du documentariste… Les enfants de *Sur le chemin de l'école* font face à des obstacles importants pour suivre leur scolarité, mais ils sont portés par une motivation et par un optimisme sans failles.

Ce type de film ne peut qu'interpeller des élèves de 6e et de 5e pour qui l'accès à l'éducation va de soi. Proches en âge des jeunes choisis pour le documentaire, ils entretiennent parfois un tout autre rapport (indifférent, blasé ou démotivé) à l'école. La quantité d'informations que délivre ce film est certes moins importante que celle offerte par d'autres supports, mais toutes les problématiques du cours d'Éducation civique sur l'accès à l'éducation en 6e, voire du cours de Géographie sur les inégalités devant l'alphabétisation en 5e, sont posées de manière simple pour des élèves de cet âge. Quelques documents complémentaires suffiront donc pour réaliser une séquence ayant ce film pour support principal.

NB : Le film ayant été réalisé pour le cinéma, il est évidemment préférable de le passer au vidéo-projecteur, même si d'autres modes de visionnage sont possibles.

SOMMAIRE DU DOSSIER

Introduction p. 2

Fiche téchnique p. 3

Séquencier p. 5

Activités pédagogiques p. 11

Activité 1 : L'éducation : un droit, une liberté, une nécessité (Éducation Civique) p. 11

Activité 2 : Des inégalités devant l'alphabétisation (Géographie) p. 17

Corrigé p. 22

Sitographie p. 34

FICHE TECHNIQUE DU FILM

Sur le chemin de l'école

Un film de : Pascal Plisson
Année : 2013
Langue : kenyan, arabe, bengali, espagnol
Pays : France
Durée : 74 minutes
Editeur du DVD : Walt Disney Pictures France
Bonus du DVD :
Bonus 1 : Après le tournage, l'équipe du film est retournée au Kenya et a décidé d'aider Jackson et sa sœur à poursuivre leurs études.
Bonus 2 : Les enfants sont allés à Paris pour faire la promotion du film (NB : le passage de quelques secondes au cours duquel Jackson explique pourquoi il est important de faire des études est intéressant).
Bonus 3 : L'équipe de tournage revient ensuite au Kenya pour montrer le film aux enfants de l'école de Jackson et Salomé.

Synopsis :

Quatre enfants vivant en Afrique, en Asie, en Amérique latine et partageant la même soif d'apprendre se lancent chaque jour, dans des paysages incroyables, dans un périple à haut risque qui les conduira vers leur école et le savoir… Ils ont compris que seule l'instruction leur permettra d'améliorer leur vie.
Jackson, 11 ans, vit au Kenya et parcourt matin et soir quinze kilomètres avec sa petite sœur au milieu de la savane et des animaux sauvages…
Zahira, 12 ans, habite dans les montagnes escarpées de l'Atlas marocain, et c'est une matinée de marche exténuante qui l'attend pour rejoindre son internat avec ses deux amies...
Samuel, 13 ans, vit en Inde et chaque jour, les quatre kilomètres qu'il doit accomplir sont une épreuve parce qu'il n'a pas l'usage de ses jambes. Ses deux jeunes frères poussent pendant plus d'une heure son fauteuil roulant bricolé jusqu'à l'école...
C'est sur un cheval que Carlito, 11 ans, traverse les plaines de Patagonie sur plus de dix-huit kilomètres. Emmenant sa petite sœur avec lui, il accomplit cet exploit deux fois par jour, quel que soit le temps…

DANS LES PROGRAMMES

Enseignement	Niveau	Dans les programmes
Education civique	6e	Thème 2 - L'éducation : un droit, une liberté, une nécessité - Les inégalités face à l'éducation en France et dans le monde : filles/garçons, enfants handicapés, différences sociales… - Une conquête à poursuivre : le sens et les finalités de l'école
Géographie	5e	Thème 2 - Des inégalités devant l'alphabétisation Éducation et développement L'inégal accès à l'éducation et au savoir représente un frein majeur au développement, en particulier lorsqu'il touche les femmes. Les inégalités en ce domaine sont mises en relation avec les inégalités de développement.

SÉQUENCIER DU FILM

Chapitre du DVD	Minutage	Descriptif
1 : « L'école est une chance »	00:00:00	Introduction : une voix off lit un texte qui passe à l'écran et présente le thème du film.
2 : « Jackson, 11ans, Laikipia, Kenya »	00:00:50	Au Kenya Jackson, 11 ans, creuse le sable d'un cour d'eau asséché pour trouver de l'eau. Il fait sa toilette, lave ses vêtements pour l'école puis remplit le bidon d'eau qui va lui servir pendant sa journée de cours. Il rentre chez lui et étend son linge. 0:04:48 – Il va aider ses parents à faire du charbon, puis va jouer avec ses frères et sœurs. En fin de journée il répare ses chaussures. 00:06:48 – la famille prend son repas du soir. Le père de Jackson le met en garde contre les éléphants et lui recommande un itinéraire pour les éviter sur le chemin de l'école. 00:07:38 - Jackson et sa sœur Salomé partent à l'école avec la bénédiction de leur père. Ils veulent arriver à l'heure car c'est Jackson qui fait le lever du drapeau ce matin. Ils ont 15 km à faire à pieds en 2 heures en portant du bois pour cuire le repas à l'école et un bidon d'eau.
3 : « Zahira, 12 ans, Haut-Atlas, Maroc »	00:09:00	Zahira, 12 ans, lit le Coran et chante des sourates sur le toit de sa maison, puis elle fait ses leçons dans sa chambre. 00:10:07 – Elle va voir sa grand-mère qui lui explique qu'elle n'a pas été à l'école comme les filles de sa génération. Elle a seulement été à la mosquée pour apprendre le coran. Elle lui recommande d'étudier, de devenir une fille instruite. 00:11:22 – Zahira lave le linge à la rivière avec des filles de son âge à la rivière puis va manger en famille. Son père lui recommande de bien étudier et d'être la meilleure à l'école où elle part le lendemain avec ses amies. Sa famille la soutient : tous lui souhaitent de réussir. 00:12:50 – Zahira part à l'école sur les sentiers de montagne de l'Atlas. Elle doit faire 22 km en 4 heures tous les lundis pour aller étudier. 00:13:50 – Kenya : Jackson et sa sœur gravissent le rocher sur le chemin que leur a recommandé leur père afin de repérer l'endroit où se trouvent les éléphants. Ils les voient et choisissent leur chemin conformément aux indications de leur père. 00:15:46 - Dans l'Atlas Zahira retrouve ses deux amies qui finissent leurs devoirs en l'attendant assises sur un rocher. Elles partent ensembles sur le sentier de montagne. Zahira transporte une poule dans un sac. 00:16:48 – Au Kenya Jackson et Salomé sont descendus de leur rocher et courent au travers de la savane vers l'école.

4 : « Carlos, 11 ans, Patagonie, Argentine »	00:17:18	En Patagonie Carlos, 11 ans, rejoint à cheval son père pour l'aider à s'occuper de leur troupeau de chèvres. Ils sont rejoints par sa mère et sa sœur et mangent ensemble en plein air. Carlos inscrit son nom sur ses affaires. Son père lui donne un ruban qui doit le protéger sur le chemin de l'école. 00:19:36 – Carlos fait sa toilette avant de partir à l'école pendant que sa mère coiffe sa petite sœur. Elle lui demande s'il connait ses leçons et lui dit qu'elle ne veut pas qu'il ait de mauvaises notes. Dehors elle donne ses dernières recommandations aux enfants qui partent montés sur le même cheval. C'est Carlos qui le dirige. Leur père lui recommande d'être prudent et de faire attention à sa sœur. Ils vont faire comme chaque matin 18 km en 1h30. 00:21:45 - Jackson et sa sœur poursuivent leur marche rapide dans la savane. Jackson demande à Salomé de se dépêcher. 00:22:43 - En Patagonie, Carlos engage son cheval sur un vague sentier escarpé et dangereux. Sa sœur a peur mais ils arrivent à traverser. 00:23:38 - Au Maroc l'une des trois filles (Noura) peine sur le sentier de montagne. Elle est fatiguée et se fait distancer par les deux autres. Cela énerve Zahira qui veut arriver à l'heure. 00:25:20 - Au Kenya, Jackson et Salomé traversent une zone pleine d'animaux et dangereuse. 00:26:01 - En Patagonie Carlos et sa sœur chevauchent dans les grands espaces vides de la pampa. Carlos attache le ruban porte bonheur de son père à sa selle. 00:26:30 - Au Kenya, Jackson parle à sa sœur : il ne veut pas arriver en retard. 00:26:46 – En Patagonie Carlos et sa sœur poursuivent leur périple. Ils s'arrêtent devant l'autel d'un saint dressé au milieu de la pampa et y laissent leur ruban votif. Sa petite sœur veut diriger le cheval mais Carlos refuse : leur mère ne veut pas. Ils repartent au galop vers l'école.
5 : « Samuel, 13 ans, Golfe du Bengale, Inde »	00:29:32	Sur une plage du Golfe du Bengale, en Inde, Samuel, 13 ans, regarde l'océan. Sa mère le rejoint. Il est dans un fauteuil roulant de fortune. Elle le ramène chez eux et le masse, lui fait des assouplissements (douloureux mais nécessaires). Pendant ce temps, ses deux petits frères, Emmanuel et Gabriel, se lavent dans une bassine. Samuel raconte ensuite à ses deux frères une histoire, puis.ils vont jouer au cricket. 00:33:22 – Les trois frères mangent avant d'aller à l'école. L'un des frères veut s'acheter un camion mais Samuel lui rappelle que pour cela il faut gagner de l'argent et qu'ils sont trop petits.

6 : « Premières difficultés »	00:34:46	Sa mère a mis Samuel sur son fauteuil et leur donne ses recommandations. Elle leur dit de bien travailler. Comme chaque matin, les deux petits vont trainer et pousser le fauteuil de Samuel pendant 1h15 sur les 4 km qui les séparent de l'école. 00:35:20 - Noura s'est arrêtée : elle a mal à la cheville. Ses amies la massent. Un muletier passe mais refuse de les aider. Les filles aident Noura à poursuivre le chemin. L'une d'elle est découragée, parle d'arrêter l'école mais les autres l'encouragent. Ce n'est pas facile mais « *L'école est une bonne chose* ». Elles arrivent à une route de montagne.
7 : « Les éléphants »	00:37:15	Au Kenya les enfants sont tombés sur un groupe d'éléphants, ils fuient dans un cour d'eau asséché. Salomé tombe mais son frère l'encourage à courir. Puis ils s'arrêtent en attendant que le danger passe. 00:38:46 – En Inde les enfants arrivent dans un terrain plein de bosses avec le fauteuil. Ils sont déjà tombés à cet endroit. Le passage est difficile, Samuel a peur. 00:39:43 – Au Kenya, le danger est passé. Jackson demande à sa sœur d'enlever la poussière de ses vêtements pour que les autres ne se moquent pas d'elle. Il lui donne un fruit pour la réconforter et ils se mettent à chanter avant de reprendre la route. 00:40:55 – En Inde, pendant que des enfants se baignent, les trois frères qui ont atteint une route continuent leur périple avec leur fauteuil roulant de fortune. 00:41:09 – En Patagonie, au Maroc, en Inde… Tous poursuivent leur chemin.
8 : « L'attente »	00:42:21	Au Maroc les filles ont atteint la route en retard. Elles arrêtent une voiture et demandent au chauffeur de les amener en ville pour aller à l'école mais le chauffeur refuse de les prendre il « *n'a pas que ça à faire* ». Finalement un vieil homme accepte de les prendre à l'arrière de son camion avec ses moutons, même si d'habitude il ne prend pas d'écolier. 00:44:22 – En Inde, les frères parlent en poussant le fauteuil. Les petits racontent qu'ils voudraient voyager, prendre des trains, aller en Amérique ou en Afrique « *en 5 minutes* ». Un camion est en panne au milieu de la route. Les camionneurs portent le fauteuil des enfants pour les aider à franchir l'obstacle car « *c'est bien d'aller à l'école* ». 00:46:30 – au Kenya Jackson et Salomé marchent toujours d'un bon pas : c'est Samuel qui doit lever le drapeau. La petite peine à suivre, mais ils continuent.

9 : « La rivière »	00:47:45	Le fauteuil roulant de Samuel est tombé dans une rivière. Les petits frères se disputent. Emmanuel a voulu franchir le cour d'eau à gué pour aller plus vite mais ils ont du mal à traverser. Ils arrivent tout de même à se sortir de ce mauvais pas. 00:49:15 – En Patagonie Carlos s'est arrêté pour enlever une pierre dans le fer du sabot de son cheval. Il autorise finalement sa sœur à le conduire et à monter devant pendant quelque temps avant de reprendre les rênes. Les deux enfants poursuivent leur chemin et s'arrêtent au milieu de la pampa. Ils sont rejoints par deux autres écoliers à cheval et se dirigent ensemble vers l'école. 00:51:50 – Au Maroc, le vieux monsieur a arrêté sa camionnette pour faire sa prière. Les filles sont de plus en plus en retard, mais ils finissent par repartir sur la mauvaise route de montagne à peine goudronnée.
10 : « La roue »	00:53:57	En Inde les trois frères sont arrivés en ville, mais l'un des pneus du fauteuil est crevé. Ils sont obligés de s'arrêter dans un garage. 00:55:36 – Au Kenya, Salomé et Jackson courent. Ils arrivent enfin en vue de l'école. 00:56:23 – En Inde, un réparateur réussit à remettre le pneu sur la roue toute rouillée. Les enfants se frayent un chemin dans la circulation dense et anarchique de la ville. Les rues sont en terre battue, le quartier semble pauvre. 00:58:33 – Dans l'Atlas les filles ont été déposées sur un marché. Zahira échange sa poule contre un mélange de fruits secs et de gâteaux.

11 :« L'arrivée »	00:59:30	Au Maroc les filles arrivent finalement dans leur dortoir. Elles se dépêchent de se préparer pour ne pas arriver en retard à leur premier cour. 00:59:54 – Jackson et Salomé arrivent à l'école en courant. Tous les élèves et les professeurs les attendent en silence, en rangs, pour le levé du drapeau qui est assuré par Jackson. Les élèves saluent le drapeau et Jackson entame un chant que tous reprennent en cœur. 01:01:52 – En Patagonie les écoliers cavaliers croisent d'autres élèves qui vont à l'école. Ils arrivent finalement. La petite sœur de Carlos hisse les couleurs pendant que les autres élèves chantent l'hymne argentin. 01:03:05 – En Inde Gabriel réajuste les vêtements de Samuel. Emmanuel le pousse à se dépêcher pour qu'il ne soit pas en retard. Ils rentrent dans l'enceinte de l'école et les camarades de Samuel se précipitent pour l'aider à aller en classe. Les petits frères reviendront le chercher après les cours pour rentrer chez eux. 01 :04:25 – Au Kenya les élèves font une prière collective dans la cour puis ils vont déposer leur bois et leurs bidons d'eau sous un arbre. 01:05:00 – Zahira et ses deux amies sont arrivées dans la cour de leur école. Elles parlent de la difficulté de leur chemin et se désolent que l'une de leurs amies ne soit pas là car ses parents ne veulent pas qu'elle aille à l'école. 01:05:30- En Inde, les élèves laissent le fauteuil de Samuel devant la classe et le portent à l'intérieur. 01:05:58 – En Patagonie, Carlos est en cours. Il porte une blouse blanche comme tous ses camarades. Le professeur demande à Carlos qu'elles sont les étapes de la traite. Il donne aussi des conseils d'hygiène. 01:06:30 – Au Kenya, Jackson et ses camarades sont en classe. Ils font du bruit en attendant le professeur. Lorsque celui-ci entre ils lèvent, se taisent puis lui disent bonjour. Le professeur les remercie d'être venus malgré les dangers rencontrés sur le chemin, en particulier les éléphants. Il les félicite de leur courage et de leur assiduité. Puis il leur demande de se mettre au travail. 01:07:38 – en Inde, Samuel suit un cours de mathématiques avec beaucoup d'attention.

12 :« Epilogue »	1:08:10	Samuel témoigne devant la caméra. Il dit qu'il a beaucoup de chance d'être à l'école alors que normalement les enfants handicapés n'y vont pas. Il raconte l'histoire de la fille d'une famille riche, une élève douée, qui a été retirée de l'école parce que ses parents ne voulaient plus qu'elle y aille. Sa famille à lui est très pauvre, mais ils l'ont tout de même envoyé à l'école. Il doit bien travailler. 01:08:50 – Jackson dit qu'il veut travailler dur, faire de longues études, avoir un bon travail pour aider sa famille… 01:09:08 – Carlos dit que lorsqu'il sera grand il veut rester sur les terres où il est né. Il veut devenir vétérinaire. Sa petite sœur veut être maîtresse d'école. 01:09:25 – Zahira veut être médecin, surtout pour soigner plus tard ceux qui sont démunis. Elle voudrait que l'on fasse en sorte que les filles des villages éloignés puissent étudier. 01:09:43 – Jackson rêve d'être pilote pour visiter d'autres pays, survoler la nature. 01:10:05 – pour Samuel « *on arrive sur terre avec rien et quand on meurt on n'emporte rien, ça on ne doit jamais l'oublier* ». Il veut être docteur pour aider les enfants handicapés comme lui. C'est son rêve.
13 : «Générique de fin»		Des textes expliquent ce que deviennent les enfants qui poursuivent coûte que coûte leur chemin vers la réussite scolaire. Zahira parcourt même les villages de montagne pour encourager les parents à envoyer leurs enfants à l'école.

Thème 1 - Les inégalités face à l'éducation en France et dans le monde :

1. Qui sont les héros de ce film ? (quel est leur sexe, leur origine sociale, quelles sont leurs caractéristiques). Quelles sont leurs difficultés pour aller à l'école?

… … … …

……
……
……
……

……
……
……
……

……
……
……
……

……
……
……

2. De quels pays du monde viennent-ils ? Retrouvez ces pays sur la carte du document 1 et écrivez leur nom dessus. Entourez ensuite sur la carte les régions du monde où le taux de scolarisation est le plus bas. Ecrivez le nom de ces régions sur la carte (nom d'une partie d'un continent par exemple).

3. Le taux de scolarisation des pays où vivent les héros du film est-il élevé ? Justifiez votre réponse en comparant le pourcentage de population scolarisée de chacun de ces pays avec celui de la France.

4. A la fin du film Samuel, le jeune écolier indien, dit que certaines catégories d'enfants ne sont pas envoyées à l'école. Quels enfants sont victimes de discriminations face à l'éducation dans son pays ? Pourquoi selon lui ?

5. Trouvez dans le film un extrait, une anecdote, qui illustre bien le témoignage de Samuel sur les discriminations face à l'école, mais pour un autre personnage et dans un autre endroit du monde.

6. Soulignez dans le document 2 les chiffres du nombre d'enfants qui ne sont pas scolarisés ou qui ne possèdent pas « *les compétences de base* » dans le monde. En vous aidant de vos réponses, du film et des documents, rédigez un petit paragraphe qui explique combien d'enfants ne sont pas scolarisés dans le monde, quelles régions du monde ont les plus faibles et les plus forts taux de scolarisation et quelles sont les discriminations face à l'éducation dans les pays en retard du point de vue de la scolarisation.

Thème 2 - Une conquête à poursuivre : le sens et les finalités de l'école

1. De quel texte est extrait le document 3 ? Quel droit affirme l'article 28 de ce document ?

2. D'après le document 4, comment évolue le taux de scolarisation dans le monde ? Les prévisions sont-elles bonnes ? Justifiez votre réponse.

3. Retrouvez dans le film les principaux obstacles à la scolarisation et à une bonne éducation dans les quatre pays concernés.

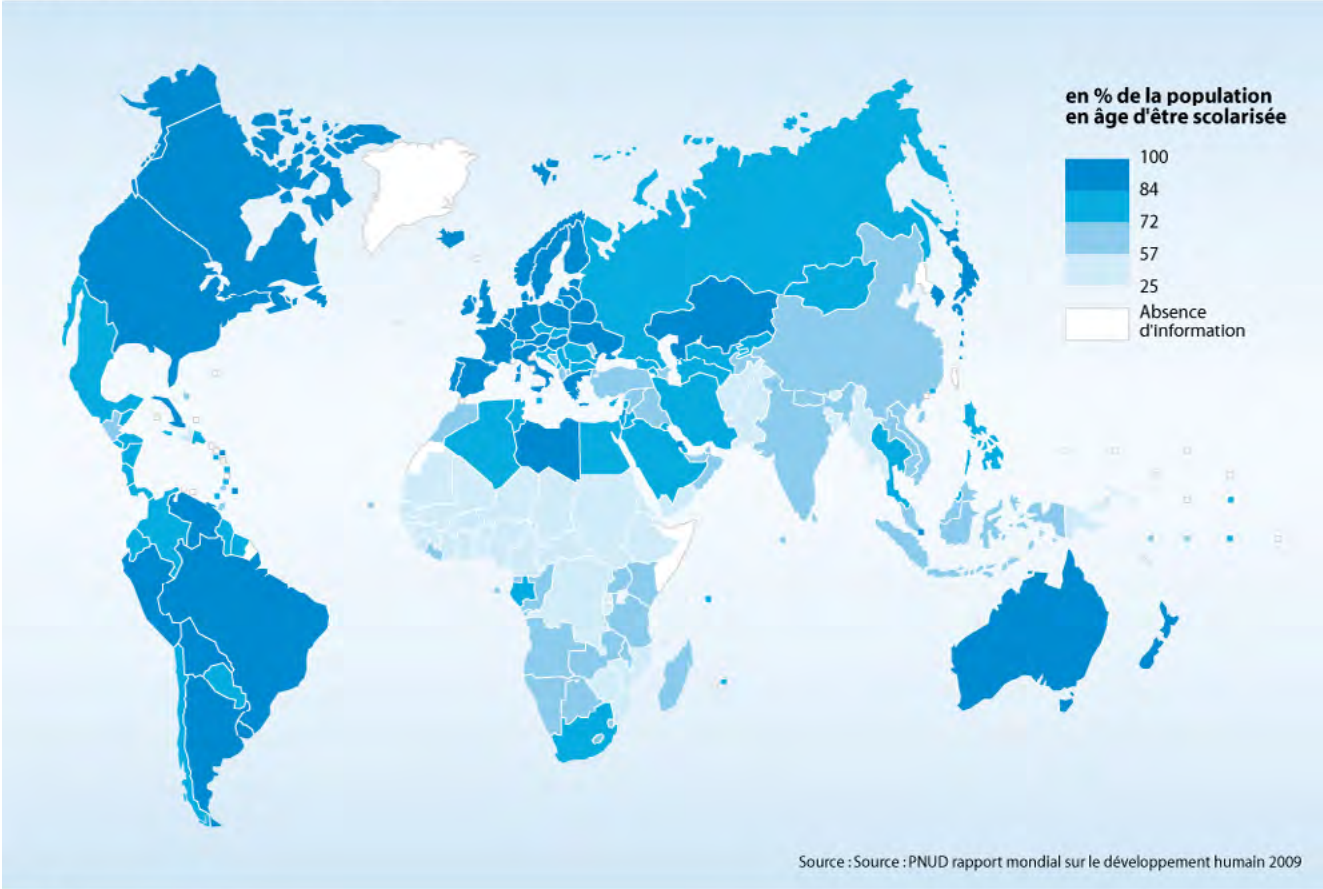
4. Qui est l'auteur du document 2 ? Soulignez sur ce document les raisons et facteurs qui expliquent la mauvaise scolarisation et le niveau scolaire insuffisant de beaucoup d'enfants dans le monde

5. Pourquoi est-il si important d'aller à l'école et de faire des études selon les enfants du film? Sont-ils optimistes pour leur avenir ? Pourquoi ?

6. Rédigez un petit paragraphe qui explique pourquoi scolariser tous les enfants du monde et leur donner une bonne éducation est très important, et quels sont les problèmes qui restent à résoudre pour parvenir à cet objectif.

Document 1 : Taux de scolarisation 2007, en % de la population en âge d'être scolarisée

Taux de scolarisation, 2007



SciencesPo.

Atelier de cartographie de Sciences Po, 2009,
www.sciences-po.fr/cartographie

Seul l'usage pédagogique en classe ou centre de documentation est libre.
Pour toute autre utilisation, contacter : carto@sciences-po.fr
Pedagogical use only. For any other use dissemination or disclosure, either whole or partial, contact : carto@sciences-po.fr

Document 2 : Bilan des progrès réalisés par les pays pour atteindre les objectifs mondiaux de l'éducation adoptés en 2000.

« […] Pour 57 millions d'enfants, l'apprentissage est inaccessible. La raison en est simple : ils ne sont pas scolarisés. Les difficultés d'accès ne sont cependant pas les seules en cause : même lorsque les enfants vont à l'école, une éducation de mauvaise qualité nuit à l'apprentissage. Ainsi, qu'ils aient été scolarisés ou non, un tiers des enfants en âge de fréquenter l'enseignement primaire ne possèdent pas les compétences de base.
[…] les facteurs du désavantage : pauvreté, sexe, lieu de résidence ou autre.
[…] À l'heure actuelle, l'éducation de base pâtit d'un déficit de financement équivalant à 26 milliards de dollars […] par an, et ce, alors même que l'aide poursuit son déclin.

Source : Rapport mondial de suivi de l'Education pour Tous 2013/2014
Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO

Document 3 :

Article 28 : Les Etats (ayant signés la convention) reconnaissent le droit de l'enfant à l'éducation, et en particulier, en vue d'assurer l'exercice de ce droit progressivement et sur la base de l'égalité des chances:

a) Ils rendent l'enseignement primaire obligatoire et gratuit pour tous.

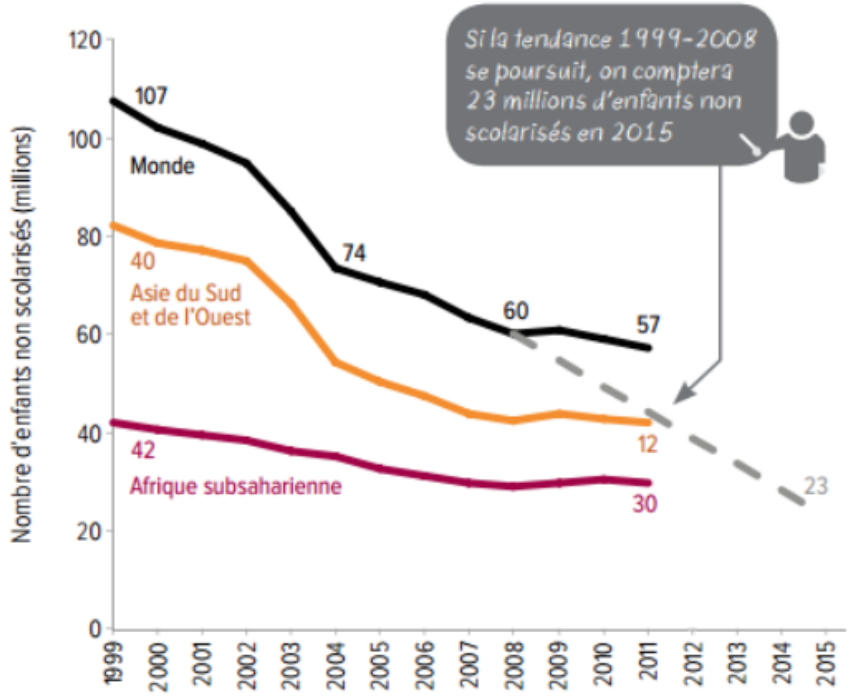
b) Ils encouragent l'organisation de différentes formes d'enseignement secondaire, tant général que professionnel, les rendent ouvertes et accessibles à tout enfant.

Convention Internationale des droits de l'enfant, 20 novembre 1989

Document 4 :

De nombreux enfants dans le monde ne sont toujours pas scolarisés

Nombre d'enfants en âge de fréquenter l'école primaire, par région, 1999-2011



Note : la ligne en pointillés de 2008 à 2015 se base sur la réduction moyenne annuelle absolue du nombre d'enfants non scolarisés entre 1999 et 2008.
Sources : base de données de l'ISU ; calculs de l'équipe du *Rapport mondial de suivi sur l'EPT* (2013/4).

DES INÉGALITÉS DEVANT L'ALPHABÉTISATION (Géographie, 5e)

Thème 1 – L'inégal accès à l'éducation et au savoir, un frein majeur au développement

1. Lisez attentivement la carte (document 1) et trouvez une définition de l'analphabétisme. Ecrivez sur la carte le nom des pays des écoliers du film. Quel est le taux d'alphabétisation de ces pays ?

2. Trouvez dans le film des indices du niveau de développement des pays des jeunes héros. Comparez-le au niveau de développement de la France. Quels types de pays sont les plus alphabétisés ? (aidez-vous de la carte)

3. Dans la première partie du film que font Jackson, Zahira et Carlos pour aider leurs parents lorsqu'ils sont chez eux ? Pourquoi selon vous sont-ils obligés de faire ces activités ?

4. D'après le document 2 quels sont les autres obstacles pour l'éducation dans les pays pauvres? A partir de l'exemple de Jackson dans le film, trouvez deux autres raisons expliquant un taux de scolarisation bas dans cette région du Kenya.

5. Comparez ces difficultés avec votre propre expérience de scolarisation dans un pays développé et riche comme la France. Quelles sont les principales différences ?

6. Trouvez dans les documents des exemples d'organisations non gouvernementales (ONG) qui travaillent à la démocratisation de l'éducation dans les pays pauvres.

Thème 2 – Les femmes et l'éducation

1. Quel est le pourcentage de femmes dans la population mondiale d'adultes analphabètes ?

2. En partant de l'exemple de Zahira et du témoignage de Samuel, le jeune indien (à la fin du film) essayez d'expliquer pourquoi les filles sont moins scolarisées que les hommes. D'après le document 3, quelles femmes sont particulièrement touchées par un manque d'éducation et de scolarisation.

3. Qu'est-ce qui explique que Zahira, fille d'une famille pauvre, peut faire des études ? Que veut-elle faire plus tard? Que fait-elle pour favoriser l'accès des filles à l'éducation dans sa région de l'Atlas marocain ?

4. D'après l'auteur du document 4, quels sont les effets positifs d'une meilleure scolarisation des femmes ? Citez le document et expliquez vos réponses.

5. En vous basant sur les informations du film et sur vos réponses, rédigez un petit paragraphe expliquant en quoi une meilleure éducation (en particulier des femmes) peut « *transformer les sociétés* » et stimuler « *la croissance économique* » (document 4).

Document 1 : Le taux d'alphabétisation des adultes dans le monde en 2007

Document 2 : Affiche de la Ligue de l'enseignement pour le développement des écoles sénégalaises

Document 3 : L'inégalité d'accès à l'éducation hommes-femmes (état des lieux et évolution)

31 millions de filles n'étaient pas scolarisées en 2011, et 55 % d'entre elles n'iront probablement jamais à l'école.
Suite à des années d'éducation de mauvaise qualité et de besoins insatisfaits en termes d'apprentissage, 493 millions de femmes sont analphabètes, ce qui représente **près des deux tiers des 774 millions d'adultes analphabètes** dans le monde.
[…] Parmi les **pays à revenu faible, 20 % seulement** avaient atteint la parité entre les sexes au niveau du primaire, 10 % au premier cycle du secondaire et 8 % au deuxième cycle du secondaire.
[…] Au vu des tendances actuelles [en 2015] 70 % des pays auront atteint la parité au niveau de l'école primaire, et 56 % des pays auront atteint la parité au premier cycle du secondaire.
[…] **Les filles les plus pauvres sont en marge** des progrès de l'éducation. En moyenne, si les tendances actuelles perdurent, l'Afrique subsaharienne n'atteindra pas l'éducation primaire universelle avant 2069 pour les garçons les plus pauvres et 2086 pour les filles les plus pauvres.

Source : Rapport mondial de suivi de l'Education pour Tous 2013/2014
Enseigner et apprendre: Atteindre la qualité pour tous; UNESCO

Document 4 : Introduction au rapport mondial de suivi de l'éducation pour tous

[…]Éduquez les mères, vous renforcerez l'autonomie des femmes et sauverez la vie des enfants. Éduquez les communautés, vous transformerez les sociétés et stimulerez la croissance économique. […]

Source : Rapport mondial de suivi de l'Education pour Tous 2013/2014
Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO

Corrigé de l'activité 1

Thème 1 - Les inégalités face à l'éducation en France et dans le monde :

1. Qui sont les héros de ce film ? (quel est leur sexe, leur origine sociale, quelle sont leurs caractéristiques). Quelles sont leurs difficultés pour aller à l'école?

Il y a quatre protagonistes principaux dans ce film :

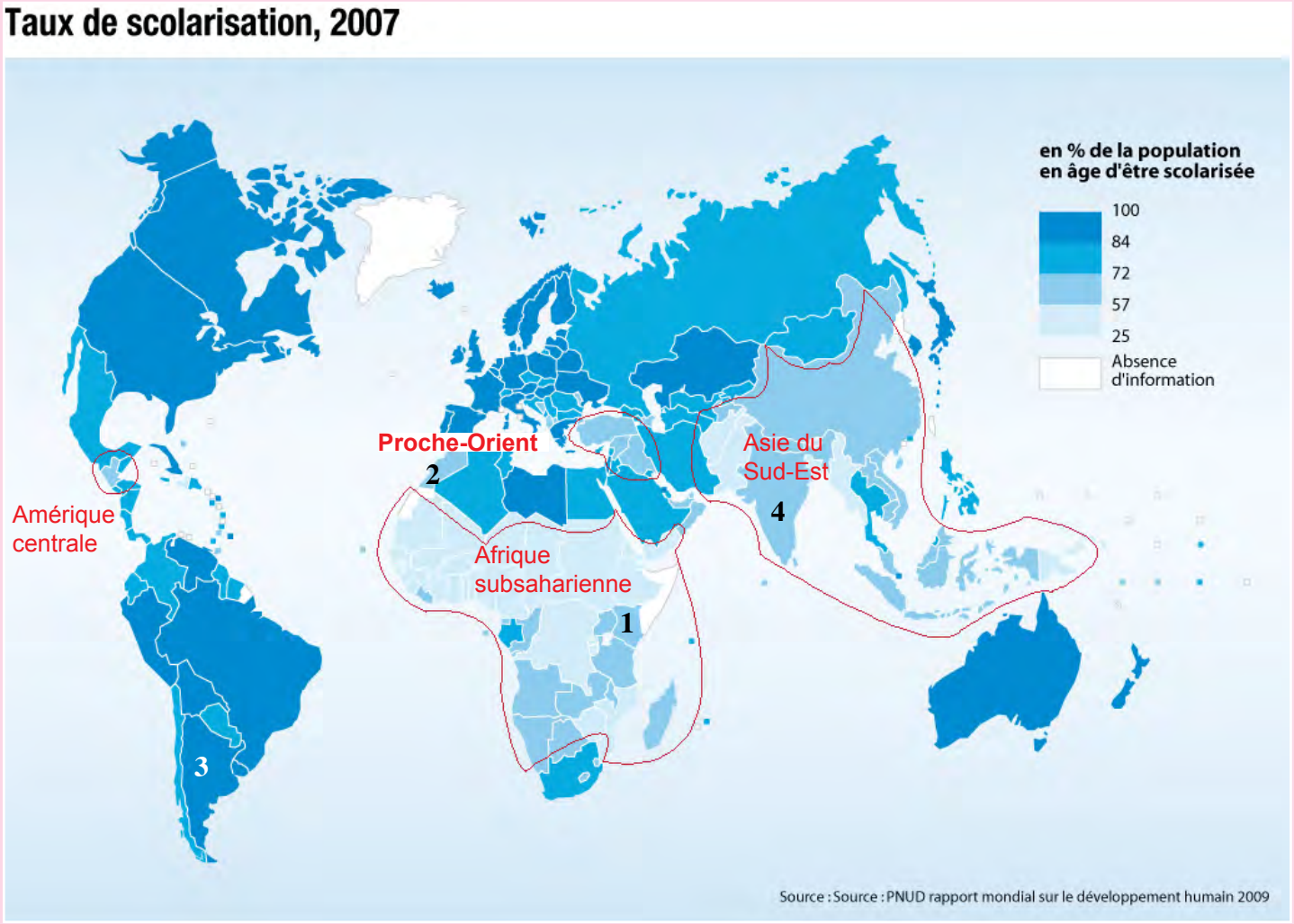
Jackson est un jeune garçon de 11 ans. Il vit au Kenya avec ses parents dans une région très isolée. Sa famille est très pauvre. Pour aller à l'école, il doit faire tous les matins 15km à pieds en 2H avec sa petite sœur Salomé. Ils traversent une savane dangereuse car il y a des troupeaux d'éléphants. Ils portent chacun du bois pour cuire le repas de midi et un bidon d'eau.

Zahira est une jeune fille de 12 ans qui vit dans les montagnes du Haut-Atlas au Maroc. Elle aussi vient d'une famille pauvre. Elle parcourt 22km en 4h tous les lundis avec deux de ses amies pour aller étudier. Elle passe la semaine dans un internat et rentre le week-end.

Carlos a 11 ans. Il vit en Patagonie dans une famille pauvre et isolée au milieu de la pampa. Tous les jours il parcourt 18km à cheval avec sa petite sœur. Il leur faut 1H30 pour arriver à l'école.

Samuel a 13 ans, il vit en Inde dans une famille très pauvre du Golfe du Bengale. Il est handicapé et se déplace en fauteuil roulant. Tous les matins ses deux petits frères poussent son vieux fauteuil bricolé sur 4 km pendant plus d'une heure pour l'emmener à l'école.

2. De quels pays du monde viennent-ils ? Retrouvez ces pays sur la carte du document 1 et écrivez leur nom dessus. Entourez ensuite sur la carte les régions du monde où le taux de scolarisation est le plus bas. Écrivez le nom de ces régions sur la carte (nom d'une partie d'un continent par exemple).



Légende :

1. Kenya
2. Maroc
3. Argentine
4. Inde

3. Le taux de scolarisation des pays où vivent les héros du film est-il élevé ? Justifiez votre réponse en comparant le pourcentage de population scolarisée de chacun de ces pays avec celui de la France.

Les taux de scolarisation du Maroc, du Kenya et de l'Inde, pays en développement ou pays émergents (Inde, Argentine, Maroc), sont compris entre 57 et 72% de la population en âge d'être scolarisée. Ces taux sont encore loin de l'objectif mondial de 100% fixé en 2000. Ils sont également inférieurs à ceux de pays développés comme la France (taux de scolarisation proche de 100%). En revanche, le taux de scolarisation de l'Argentine est compris entre 84 et 100% comme celui de la France.

4. A la fin du film Samuel, le jeune écolier indien, dit que certaines catégories d'enfants ne sont pas envoyées à l'école. Quels enfants sont victimes de discriminations face à l'éducation dans son pays? Pourquoi selon lui?

Samuel explique à la fin du film que, normalement, les enfants handicapés comme lui ne vont pas à l'école. Surtout dans les familles comme la sienne, trop pauvres pour payer des études longues à tous leurs enfants.
Il raconte aussi qu'une fille de sa classe a dû arrêter ses études parce que, même si elle était d'une famille riche, ses parents ne voulaient plus qu'elle aille à l'école, probablement pour des raisons culturelles (traditionnellement en Inde les femmes ne travaillent pas et restent au foyer).
Il y a donc en Inde des discriminations face à l'éducation contre les handicapés et les femmes. La pauvreté est aussi un facteur de discriminationscar beaucoup d'enfants de familles pauvres doivent travailler plutôt que d'aller à l'école, afin d'aider leur famille.

5. Trouvez dans le film un extrait, une anecdote, qui illustre bien le témoignage de Samuel sur les discriminations face à l'école, mais pour un autre personnage et dans un autre endroit du monde.

Au Maroc les filles sont aussi victimes de discriminations dans leur scolarité. Deux anecdotes du film le montrent bien. Lorsque sur leur chemin les trois amies arrêtent un homme en voiture et lui demandent de les amener en ville pour qu'elles aillent à l'école, il dit qu'il « *n'a pas que ça à faire* » : c'est bien lorsqu'elles lui répondent qu'elles vont à l'école qu'il part.
Une fois dans la cour de leur école, elles parlent également d'une amie qui n'est pas là parce que ses parents ne veulent pas qu'elle aille à l'école.
Au Maroc, beaucoup de femmes ne sont pas allées à l'école dans les générations précédentes : les familles ne voyaient pas l'intérêt de les scolariser. Le fait de scolariser les filles est récent. Sur 100 enfants non scolarisés ou déscolarisés, 58.4% sont des filles.

6. Soulignez dans le document 2 les chiffres du nombre d'enfants qui ne sont pas scolarisés ou qui ne possèdent pas « les compétences de base » dans le monde. En vous aidant de vos réponses, du film et des documents, rédigez un petit paragraphe qui explique combien d'enfants ne sont pas scolarisés dans le monde, quelles régions du monde ont les plus faibles et les plus forts taux de scolarisation et quelles sont les discriminations face à l'éducation dans les pays en retard du point de vue de la scolarisation.

Document 2 : **Bilan des progrès réalisés par les pays pour atteindre les objectifs mondiaux de l'éducation adoptés en 2000.**

« […] Pour 57 millions d'enfants, l'apprentissage est inaccessible. La raison en est simple : ils ne sont pas scolarisés. Les difficultés d'accès ne sont cependant pas les seules en cause : même lorsque les enfants vont à l'école, une éducation de mauvaise qualité nuit à l'apprentissage. Ainsi, qu'ils aient été scolarisés ou non, un tiers des enfants en âge de fréquenter l'enseignement primaire ne possèdent pas les compétences de base.
[…] les facteurs du désavantage : pauvreté, sexe, lieu de résidence ou autre.
[…] À l'heure actuelle, l'éducation de base pâtit d'un déficit de financement équivalant à 26 milliards de dollars […] par an, et ce, alors même que l'aide poursuit son déclin.

57 millions d'enfants ne sont pas scolarisés dans le monde. C'est surtout en Afrique sub-saharienne (au sud du Sahara), en Asie du sud et dans certains pays du Moyen orient que l'on trouve les taux de scolarisation les plus faibles. Les pays où les taux de scolarisation sont les plus faibles sont des pays en développement ou émergents (comme l'Inde). A l'inverse les pays développés ont des taux de scolarisation élevés. Les enfants non scolarisés, ou déscolarisés, sont en majorité des filles (plus de 60% des enfants non scolarisés). Les enfants handicapés ont un taux de scolarisation très faibles. La pauvreté est aussi un facteur aggravant : les enfants pauvres des pays en développement, qui doivent souvent travailler, sont souvent peu scolarisés. De même, les enfants qui vivent loin de l'école la plus proche sont moins scolarisés que les autres.

Thème 2 - Une conquête à poursuivre : le sens et les finalités de l'école

1. De quel texte est extrait le document 3 ? Quel droit affirme l'article 28 de ce document?

Le document 3 est extrait de la Convention internationale des droits de l'enfant du 20 novembre 1989. L'article 28 affirme le droit de tous les enfants à l'éducation. En particulier, cet article de la Convention rend l'enseignement primaire obligatoire et gratuit pour tous. Il demande aussi aux Etats de permettre l'accès à l'éducation secondaire et « *l'égalité des chances* ».

2. D'après le document 4, comment évolue le taux de scolarisation dans le monde ? Les prévisions sont-elles bonnes ? Justifiez votre réponse.

D'après le document 4, le nombre d'enfants non scolarisés baisse partout dans le monde. Selon les prévisions, 23 millions d'enfants ne seront toujours pas scolarisés en 2015. C'est un résultat positif par rapport à 1999 où 107 millions d'enfants dans le monde n'allaient pas à l'école. Cependant, le chiffre de 23 millions en 2015 reste très important et au dessous des objectifs que les Nations Unies s'étaient fixés.

3. Retrouvez dans le film les principaux obstacles à la scolarisation et à une bonne éducation dans les quatre pays concernés.

Dans le film, les principaux obstacles à une bonne éducation sont le manque d'écoles et leur éloignement des villages les plus isolés (par exemple les villages de montagne de l'Atlas marocain). Le manque de moyens de l'école du Kenya est également marquant (locaux en mauvais état, pas de cantine, pas d'eau, des enfants obligés de ramener du bois, des salles de classe sous-équipées et beaucoup d'élèves

par professeur)…On retrouve aussi ce manque d'équipements et des classes surchargées en Inde. Les efforts épuisants que doivent faire les enfants chaque matin pour venir à l'école sont aussi un obstacle à leur scolarisation.

4. Qui est l'auteur du document 2 ? Soulignez sur ce document les raisons et facteurs qui expliquent la mauvaise scolarisation et le niveau scolaire insuffisant de beaucoup d'enfants dans le monde.

Document 2 : **Bilan des progrès réalisés par les pays pour atteindre les objectifs mondiaux de l'éducation adoptés en 2000.**

« […] Pour 57 millions d'enfants, l'apprentissage est inaccessible. La raison en est simple : ils ne sont pas scolarisés. Les difficultés d'accès ne sont cependant pas les seules en cause : même lorsque les enfants vont à l'école, une éducation de mauvaise qualité nuit à l'apprentissage. Ainsi, qu'ils aient été scolarisés ou non, un tiers des enfants en âge de fréquenter l'enseignement primaire ne possèdent pas les compétences de base.

[…] les facteurs du désavantage : pauvreté, sexe, lieu de résidence ou autre.

[…] À l'heure actuelle, l'éducation de base pâtit d'un déficit de financement équivalant à 26 milliards de dollars […] par an, et ce, alors même que l'aide poursuit son déclin.

Source : Rapport mondial de suivi de l'Education pour Tous 2013/2014

Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO

5. Pourquoi est-il si important d'aller à l'école et de faire des études selon les enfants du film? Sont-ils optimistes pour leur avenir ? Pourquoi ?

Pour les enfants du film, il est essentiel d'aller à l'école. Pour eux l'école est le seul moyen de sortir de la pauvreté, de faire des métiers dont ils rêvent (médecins, pilotes, instituteur…), et d'aider leurs familles (Jackson, Carlos qui veut devenir vétérinaire alors que ses parents sont éleveurs…) …
Ils sont très optimistes sur leur avenir et travaillent dur pour réaliser leurs projets malgré leurs difficultés et la pauvreté de leur milieu d'origine. Ils sont également soutenus par leurs familles qui les poussent à la réussite scolaire.

6. Rédigez un petit paragraphe qui explique pourquoi scolariser tous les enfants du monde et leur donner une bonne éducation est très important, et quels sont les problèmes qui restent à résoudre pour parvenir à cet objectif.

La scolarisation des enfants est essentielle pour leur avenir, mais aussi pour leurs sociétés et leurs pays.
En suivant des études, les enfants de familles pauvres peuvent accéder à des emplois mieux payés que ceux de leurs parents et sortir de la pauvreté.
Cette situation est aussi positive pour leurs pays : l'augmentation du niveau scolaire permet d'avoir des personnes qualifiées pour développer des activités économiques favorables à la croissance et au développement du pays. En plus, si le pourcentage de classes moyennes augmente, le niveau de vie de la population augmente et la consommation aussi.
Mais pour les pays les plus pauvres il reste de nombreux problèmes à résoudre : il faut financer un système scolaire de qualité et former des professeurs (ce qui coûte cher pour un pays pauvre), il faut lutter contre les discriminations liées à la tradition ou à la culture comme le fait de moins scolariser les filles que les garçons, ou de ne pas scolariser les jeunes handicapés. Il faut aussi créer suffisamment d'écoles pour que l'éloignement ne soit plus une cause de déscolarisation. Or souvent, les pays pauvres peinent déjà à fournir les besoins vitaux de leur population, comme la nourriture.

Corrigé de l'activité 2

Thème 1 – L'inégal accès à l'éducation et au savoir, un frein majeur au développement

1. Lisez attentivement la carte (document 1) et trouvez une définition de l'analphabétisme. Ecrivez sur la carte le nom des pays des écoliers du film. Quel est le taux d'alphabétisation de ces pays ?

Analphabétisme : le fait de ne savoir ni lire ni écrire.

Légende :

1. Kenya
2. Maroc
3. Argentine
4. Inde

En 2007, le Kenya avait un taux d'alphabétisation des adultes compris entre 70 et 80%.
Le Maroc et l'Inde avaient des taux plus faibles, entre 55 et 70%.
Au contraire l'Argentine avait un très bon taux d'alphabétisation, supérieur à 95%.

2. Trouvez dans le film des indices du niveau de développement des pays des jeunes héros. Comparez-le au niveau de développement de la France. Quels types de pays sont les plus alphabétisés ? (aidez-vous de la carte)

L'Inde est un pays où une partie importante de la population est pauvre. Dans le film, la famille de Samuel est pauvre. Ses parents n'ont pas assez d'argent pour lui acheter un fauteuil roulant (le sien a été bricolé à partir d'une chaise de jardin) ou pour payer quelqu'un pour l'amener à l'école. En revanche, les enfants peuvent suivre des cours malgré leur milieu pauvre. Il y a aussi des activités économiques dans ce pays (camion etc.). L'Inde est un pays émergent : la croissance économique est forte mais il y a encore beaucoup de problèmes sociaux.
On retrouve le même type de développement au Maroc. Dans ce pays une partie de la population reste pauvre comme la famille de Zahira, surtout dans les villages isolés de l'Atlas. Mais le Maroc connait un développement économique.
L'Argentine est également un pays émergent, la famille de Carlos vit d'une forme d'élevage traditionnel, isolée dans la montagne. Mais l'école où vont Carlos et sa sœur semble moderne et bien équipée.
Le Kenya en revanche a un niveau de développement plus bas. C'est encore un pays en développement avec peu de moyens pour l'éducation : l'école de Jackson et de Salomé n'est équipée que de tables, de bancs et d'un tableau noir, les bâtiments sont sommaires…
Ces pays du sud ont un niveau de développement inférieur à celui de la France, pays développé du nord. Les taux d'alphabétisation des pays du sud sont en général plus bas que ceux des pays développés du nord : les pays riches ont davantage les moyens de financer une éducation de qualité pour tous.

3. Dans la première partie du film que font Jackson, Zahira et Carlos pour aider leurs parents lorsqu'ils sont chez eux ? Pourquoi selon vous sont-ils obligés de faire ces activités ?

Dans la première partie du film Jackson aide ses parents à faire du charbon, Carlos aide son père à s'occuper des animaux de son élevage, Zahira aide aux tâches ménagères (lessive…). Les enfants sont obligés de travailler pour aider leurs familles qui sont trop pauvres pour engager de la main d'œuvre pour s'occuper de ces activités à leur place.

4. D'après le document 2 quels sont les autres obstacles pour l'éducation dans les pays pauvres? A partir de l'exemple de Jackson dans le film, trouvez deux autres raisons expliquant un taux de scolarisation bas dans cette région du Kenya.

D'après le document 2 les autres obstacles pour l'éducation, en plus du travail des enfants, sont « *la pauvreté* » et « *l'élevage* ». Les enfants de familles pauvres ont en effet moins accès à l'éducation que ceux de familles riches. Dans beaucoup de pays pauvres aller à l'école est payant, au moins pour l'école secondaire. Les pauvres ne peuvent pas toujours payer la scolarisation de tous leurs enfants (ils choisissent souvent de scolariser les garçons). De plus, dans les familles plus riches la nécessité d'envoyer les enfants à l'école fait davantage partie de la culture.
« *Élevage* » renvoie à la tradition de faire garder les troupeaux par les enfants (au lieu de les envoyer à l'école) dans les zones rurales de pays pauvres.
L'exemple de Jackson au Kenya montre que l'éloignement de l'école est également une cause de déscolarisation. De plus, l'école n'a pas beaucoup de moyens et de professeurs ce qui nuit aussi à la qualité de l'enseignement.

5. Comparez ces difficultés avec votre propre expérience de scolarisation dans un pays développé et riche comme la France. Quelles sont les principales différences ?

La France est un pays riche qui investit beaucoup d'argent dans son système éducatif : il y a des écoles primaires facilement accessibles sur tout le territoire, les salles de classe sont bien équipées, les professeurs sont formés au niveau universitaire... Il n'y a pas de discrimination entre les filles et les garçons puisque l'école est obligatoire pour tous jusqu'à 16 ans. Seule la scolarisation des enfants handicapés n'est pas encore généralisée.

6. Trouvez dans les documents des exemples d'organisations non gouvernementales (ONG) qui travaillent à la démocratisation de l'éducation dans les pays pauvres.

L'UNESCO, la Ligue de l'Enseignement

Thème 2 – Les femmes et l'éducation

1. Quel est le pourcentage de femmes dans la population mondiale d'adultes analphabètes ?

Les femmes « *représente[nt] près des deux tiers des 774 millions d'adultes analphabètes dans le monde.* » (document 3) … alors qu'elles représentent à peu près la moitié de la population mondiale totale.

2. En partant de l'exemple de Zahira et du témoignage de Samuel, le jeune indien (à la fin du film) essayez d'expliquer pourquoi les filles sont moins scolarisées que les hommes. D'après le document 3, quelles femmes sont particulièrement touchées par un manque d'éducation et de scolarisation.

Les filles sont moins scolarisées que les hommes pour des raisons culturelles : Samuel explique que même si sa camarade venait d'une famille riche, ses parents ont préféré qu'elle quitte l'école et reste à la maison. Dans certains milieux/pays on estime qu'il est inutile de scolariser les filles qui doivent rester à la maison pour s'occuper des enfants et ne doivent pas travailler. Surtout si l'école est éloignée comme dans l'histoire de Zahira.
Scolariser les enfants coûte cher : dans les familles pauvres on ne peut pas toujours envoyer tous les enfants à l'école, dans ce cas on préfère scolariser les garçons pour qu'ils aient un bon travail plus tard. Les autres enfants, les filles en particulier, restent dans leurs familles et doivent parfois travailler pour l'aider.
D'après le document 3, ce sont donc les filles de familles pauvres qui sont les moins scolarisées.

3. Qu'est-ce qui explique que Zahira, fille d'une famille pauvre, peut faire des études ? Que veut-elle faire plus tard? Que fait-elle pour favoriser l'accès des filles à l'éducation dans sa région de l'Atlas marocain ?

Zahira est née dans une famille qui est convaincue qu'elle doit faire des études pour avoir un bon métier plus tard. Sa grand-mère, son père et les autres adultes de sa famille la poussent tous à bien étudier à l'école.
Zahira veut être médecin plus tard, surtout pour soigner les plus pauvres. Elle voudrait que l'on fasse en sorte que les filles des villages éloignés puissent étudier. Pour cela elle parcourt les villages de montagne pour encourager les parents à scolariser leurs filles.

4. D'après l'auteur du document 4, quels sont les effets positifs d'une meilleure scolarisation des femmes ? Citez le document et expliquez vos réponses.

Pour l'auteur du document 4 : « éduquez les mères, vous renforcerez l'autonomie des femmes et sauverez la vie des enfants. » « Renforcer l'autonomie des femmes » veut dire qu'avec une bonne éducation les femmes peuvent avoir un travail qui les rend autonome : elles ne dépendent de personne pour vivre.
L'éducation des femmes permet aussi de « sauver la vie des enfants » car mieux formées elles peuvent mieux s'en occuper. Elles sont mieux informées sur les questions de santé, sur l'accès aux soins, à l'éducation et à la scolarisation, ainsi que sur l'alimentation et la qualité de vie.

5 En vous basant sur les informations du film et sur vos réponses, rédigez un petit paragraphe expliquant en quoi une meilleure éducation (en particulier des femmes) peut « transformer les sociétés » et stimuler « la croissance économique » (document 4).

Une augmentation de la scolarisation des femmes permet un ralentissement de l'essor démographique de ces pays, une diminution de la mortalité infantile, une hausse de l'espérance de vie ainsi que des taux de scolarisation et d'alphabétisation plus élevés. Les femmes éduquées ont en effet souvent moins d'enfants car elles sont plus informées sur les moyens de contraception.
Elles travaillent et ramènent de l'argent en plus de celui du travail de leur mari, ce qui permet aux familles d'avoir les moyens de mieux scolariser des enfants moins nombreux. Les sociétés sont transformées car la division traditionnelle des tâches (les femmes au foyer, les pères au travail) change. Si les femmes travaillent, elles peuvent également être mieux considérées dans la société.
Une meilleure scolarisation des jeunes, et en particulier des femmes, permet d'avoir plus tard des adultes avec des métiers qualifiés. Avoir des personnes qualifiées est un facteur favorable pour la croissance économique car elles peuvent développer de nouvelles activités économiques ou favoriser des innovations, des progrès. En plus, si le pourcentage de classes moyennes augmente, le niveau de vie de la population augmente et la consommation aussi.

SITOGRAPHIE

Rapport mondial de suivi de l'Education pour tous 2013/2014 :
http://www.unesco.org/new/fr/education/themes/leading-the-international-agenda/efareport/reports/2013/

Atelier de cartographie de Science Po :
http://cartographie.sciences-po.fr/

Cndp :
http://www2.cndp.fr/evenement/even117.htm

Une organisation de l'ONU : l'UNICEF
http://www.unicef.org/french/crc/

Texte de la convention internationale des droits de l'enfant sur le site diplomatie.gouv:
http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/IMG/pdf/Conv_Droit_Enfant.pdf