

Les Ritournelles de la Chouette



Au cinéma
le 6 février 2019

Dossier enseignant

À partir de
4 ans

Bonjour à tous!

Je suis la Chouette du cinéma.

J'ai rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles: la petite fourmi qui a plein d'amis, l'escargot farceur démasqué, la sage tortue d'or, l'humble tailleur de pierre, le candide Basile... Ils nous incitent tous à ne pas nous croire les plus forts ni les plus malins et à rester modestes.

Ce programme est une invitation au vivre ensemble dans la simplicité et il délivre, au passage, un message de sagesse.



Le programme

Réalisation : Anaïs Sorrentino,
Célia Tisserant, Célia Tocco, Frits Standaert,
Jérémie Mazurek, Arnaud Demuynck
France-Belgique / 2017-2018 / 48 minutes
Animation 2D / VF

Création graphique La Chouette du cinéma:
Jérémie Mazurek, Arnaud Demuynck
Production : Les Films du Nord

La Chouette du cinéma sur grand écran...

“

Dans chacun de ses programmes, La Chouette du cinéma se pose sur sa branche et salue les enfants. Voyageuse, elle récolte les histoires que les parents racontent à leurs enfants, parfois depuis la nuit des temps. Elle vient les présenter sous la forme de courts métrages, ces petits films qui permettent de vivre plein d'aventures en une seule séance de cinéma. Parce que les enfants ont le droit à leur cinéma d'auteur! L'écriture pour nos «bouts de choux» est un art délicat. Humour, poésie, simplicité et fraîcheur s'allient à la recherche de sens et de plaisir.

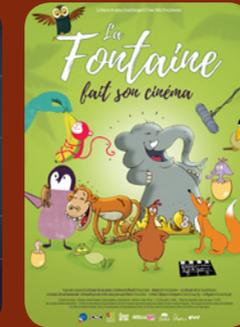
”

Arnaud Demuynck
Producteur, réalisateur de La Chouette du cinéma

Avec ses 3 précédents films, La Chouette du cinéma
a déjà rassemblé plus de 440 000 spectateurs!



253 000 entrées
Sortie: 19 octobre 2016



85 000 entrées
Sortie: 22 mars 2017



104 000 entrées
Sortie: 18 octobre 2017



... et en librairie.

Cinéma Public Films et Les Films du Nord (Arnaud Demuyne) s'associent pour la 4^e fois avec les éditions L'Apprimerie afin d'offrir une sortie transmédia à La Chouette du cinéma. Ainsi, les livres des courts métrages *L'Arbre à grosse voix*, *La Tortue d'or* et *L'Humble Tailleur de pierre* sont dès à présent disponibles dans les librairies. Cette collection a pour vocation de faire partager au plus grand nombre la diversité et la poésie du 7^e art et de faire le lien entre le plaisir de voir et le plaisir de lire.

Un éveil créatif et intelligent!

La version papier permettra aux petits lecteurs de découvrir sous un autre angle l'histoire et les personnages du film. Ces deux supports offrent de nombreux outils aux enseignants ainsi qu'aux parents qui souhaitent prolonger l'expérience du film!

Librairie et cinéma : un partenariat enrichissant!

Cette sortie transmédia est également une nouvelle opportunité pour les libraires et les exploitants de travailler ensemble en organisant des ateliers, des séances de lectures, des points de vente itinérants, etc. Ces activités viendront enrichir l'expérience des p'tits spectateurs en prolongeant leur émerveillement de façon ludique et amusante!



Retrouvez l'ensemble
des livres sur notre boutique :
www.laboutiquecinemapublicfilms.fr

Dans le cartable de l'enseignant

L'accompagnement pédagogique de CPF

Nous mettons à disposition des enseignants et des salles de cinéma du matériel et des documents originaux afin d'offrir aux enfants des moments de cinéma singuliers et enrichissants. **Tous ces supports sont disponibles gratuitement en téléchargement sur notre site internet www.cinemapublicfilms.fr**

Le making-of... pour enrichir l'expérience du film en salle de cinéma!

Dans ce bonus vidéo, la Chouette du cinéma s'intéresse au doublage. Il est possible de le diffuser avant ou après la séance et de l'utiliser en accompagnement ou en complément d'une animation !

Le document pédagogique... pour apprendre en s'amusant!

Aussi bien adapté pour une animation en salle qu'une utilisation en classe, le document pédagogique propose du contenu, des infos et des jeux sur la thématique de la simplicité et de l'humilité.

Le document atelier... pour fabriquer avec ses mains!

Le document atelier se découpe, se plie, se colle et se colorie pour fabriquer un bouquet de fleurs. Une activité ludique et originale, idéale pour organiser des ateliers après les séances.

Mon p'tit dossier... pour garder un souvenir.

Ce carnet comprend une présentation ludique du film et des jeux pour que les p'tits spectateurs s'amusent autour des thèmes du programme.





Un travail de fourmis

Par une fraîche journée d'automne, un ours prend froid dans la rivière. De retour dans sa grotte, il éternue si fort qu'un énorme rocher tombe devant l'entrée et le bloque à l'intérieur. Une petite fourmi qui passe par là lui vient alors en aide...

Réalisé par Anaïs Sorrentino - 2017
7'09" - Animation 2D - Couleurs - VF

D'après *Un travail de fourmis* de Zemanek
et Vanessa Gautier édité par
Flammarion jeunesse

PISTES PÉDAGOGIQUES

Humilité / simplicité :

Les gros animaux pensaient qu'ils étaient les meilleurs pour déplacer la pierre : étaient-ils humbles ou orgueilleux ? Ont-ils réussi à la déplacer ? Qui a réussi à la déplacer ? Peut-on se fier aux apparences ?





L'Arbre à grosse voix

Une souris veut se loger dans le tronc d'un vieil arbre quand celui-ci la menace d'une grosse voix. La souris s'enfuit et croise un écureuil, qui, d'abord sceptique, va vivre la même expérience. Viendra le tour d'un lapin, puis d'un pinson et, enfin, d'une tortue qui, elle, ne s'en laissera pas conter.

Réalisé par Anaïs Sorrentino - 2017
06'29" - Animation 2D - Couleurs - VF

PISTES PÉDAGOGIQUES

Humilité / simplicité :

Était-ce l'arbre qui parlait réellement ?

Qui était caché à l'intérieur ?

Cet animal était-il humble ou orgueilleux ?

Ceux qui sont forts et impressionnants en apparence
le sont-ils forcément en réalité ?





La Tortue d'or

Un couple vit heureux dans une humble mesure. Un jour, l'homme pêche dans ses filets une tortue aux écailles d'or. En échange de sa liberté, l'animal promet au pêcheur d'exaucer tous ses vœux.

Réalisé par Célia Tisserant et Célia Tocco - 2018
13'07" - Animation 2D - Couleurs - VF

PISTES PÉDAGOGIQUES

Humilité / simplicité:

Au début de l'histoire, l'homme et la femme vivent-ils simplement? Semblent-ils heureux?

Une fois riches et puissants, sont-ils heureux et sereins?

En vouloir toujours plus, peut-il causer du tort aux autres?

À l'environnement? À soi-même?





L'Humble Tailleur de pierre

Un banquier vaniteux et opulent croit posséder toutes les richesses, mais l'ennui l'accable de tristesse. Un jour, il s'approche de la maison d'un humble tailleur de pierre qui, dit-on, vit satisfait de sa liberté, de son rocher et d'une tasse de thé à l'aurore. "Mais que peut-on faire sans or?", rugit le banquier, certain que cet homme est tout aussi avide d'argent que lui.

Réalisé par Frits Standaert - 2018
16'54" - Animation 2D - Couleurs - VF

PISTES PÉDAGOGIQUES

Humilité / simplicité:

Qui est le plus humble: le banquier
ou le tailleur de pierre? Pourquoi?

Le banquier est-il épanoui avec ses richesses?
Le tailleur de pierre est-il heureux? Pourquoi?





Où vas-tu Basile ?

Basile part au marché vendre son cheval. Il croise sur sa route un malin qui lui troque le canasson contre une vache. Basile échange un peu plus loin sa vache contre une chèvre...

Réalisé par Jérémie Mazurek - 2018
3'15" - Animation 2D - Couleurs - VF

Musique: Adapté de la chanson *Où vas-tu Basile?*, paroles de Georges Bonnet et musique de Loulou Gasté, éditions musicales BMG Rights Management (France), avec l'autorisation de BMG Rights Management (France).

PISTES PÉDAGOGIQUES

Humilité / simplicité:

Basile est-il humble ? Qu'en est-il des autres enfants ?
Les enfants veulent arnaquer Basile, mais au final, qui est le plus heureux à la fin ? Pourquoi ?



Quel court métrage as-tu préféré ?



Un travail de fourmis



L'Arbre à grosse voix



La Tortue d'or



L'Humble Tailleur de pierre



Où vas-tu Basile ?

Quels personnages as-tu préféré ?



La fourmi



L'écureuil



La tortue

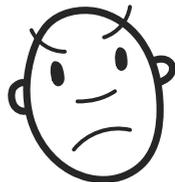
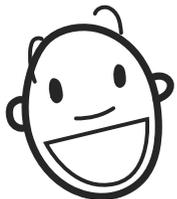


Le tailleur



Basile

As-tu rigolé devant le film ?



Découvrez notre boutique en ligne!

Retrouvez vos films préférés en DVD ainsi que des livres et des goodies sur notre site www.laboutiquecinemapublicfilms.fr



Recevez gratuitement dans votre école une affiche et une affichette des *Ritournelles de la Chouette*!



Pour tout recevoir, 2 solutions:

- 1 Nous envoyer un mail avec votre nom, prénom ainsi que le nom et l'adresse de votre école à contact@cinemapublicfilms.fr
- 2 Remplir le coupon ci-dessous



À retourner sous enveloppe affranchie à:
Cinéma Public Films
 21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes

Nom du professeur : École :
 Adresse :
 Code postal : _____ Ville :
 E-mail :

(Tous les champs sont à remplir obligatoirement)

Oui, je souhaite recevoir par e-mail les informations concernant les prochaines sorties de Cinéma Public Films (max. 1 newsletter/mois).

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à vous tenir informé des prochaines sorties de Cinéma Public Films. Les destinataires des données sont les membres de Cinéma Public Films. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à CINEMA PUBLIC FILMS – 21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes.



Cinéma Public Films

21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes

Programmation: Mélody Remay

01 41 27 20 40 / melody.remay@cinemapublicfilms.fr

Rejoignez-nous sur 

Partenaires

Télérama

public

biocoop

